

**ОБЩЕСТВО С ОГРАНИЧЕННОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ  
ОНЛАЙН-ШКОЛА «ТОЧКА ЗНАНИЙ»**

---

УТВЕРЖДЕНА  
Приказом № 5 от 28.04.2023 г.  
ООО «ТОЧКА ЗНАНИЙ»  
Генеральный директор  
\_\_\_\_\_ Шелудько А.А.

**Дополнительная общеобразовательная программа -  
дополнительная общеразвивающая программа  
«Курс по русскому языку 11 класса»**

**(трудоемкость – 68)**

Разработчик:  
Константинова Евгения Владимировна,  
преподаватель дополнительного образования

Возраст: дети (от 16 лет)  
Срок обучения: 68 дней (90 часов 40 минут)

## СОДЕРЖАНИЕ

Пояснительная записка.....	3
1. Общая характеристика .....	3
1.1. Цели и задачи программы .....	3
1.2. Категория слушателей .....	3
1.3. Требования к результатам освоения .....	3
1.4. Форма обучения и срок освоения .....	3
1.5. Форма организации образовательной деятельности.....	3
2. Содержание программы .....	5
2.1. Календарный учебный график.....	5
2.2. Учебно-тематический план .....	5
2.3. Рабочая программа .....	13
3. Организационно-педагогические условия реализации Программы .....	21
3.1. Кадровое обеспечение .....	21
3.2. Материально-техническое обеспечение реализации программы.....	21
4. Форма аттестации и оценочные материалы.....	22
Список литературы.....	25

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### 1. Общая характеристика

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Курс по русскому языку 9 класса» (далее – Программа) разработана в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Приказом Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», Письмом Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении Методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые)». В программе учтены требования ФГОС ООО, ФОП ООО, Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г № 637-р), федеральной рабочей программы воспитания.

**1.1. Цель Программы:** повторение, обобщение, систематизация и углубление знаний по русскому языку, полученных в основной школе (5-9 классы). Программа охватывает все разделы курса «Русский язык», кроме того, большое внимание уделяется синтаксису и орфографии, а также комплексному анализу текста. При этом предусматривается подача материала крупными блоками, что поможет учащимся глубже осмыслить взаимосвязь между различными разделами науки о языке и представить русский язык как систему. Программа направлена на овладение знаниями о русском языке, его устройстве и закономерностях функционирования, о стилистических ресурсах русского языка; практическое овладение нормами русского литературного языка и речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса и использование в собственной речевой практике разнообразных грамматических средств; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание стремления к речевому самосовершенствованию.

#### **Задачи Программы:**

- систематизировать знания и умения, необходимые для применения в практической деятельности, а также для продолжения образования;
- совершенствовать умение выполнять анализ лексических и синтаксических единиц, распознавать орфограмму;
- проводить систематическую коррекционную работу с учащимися с низким уровнем способностей к усвоению учебного материала.

На занятиях учащиеся учатся логически мыслить и четко высказывать мысли, работать по различным алгоритмам, использовать средства русского языка для создания грамотных устных и письменных текстов, творческому мышлению, умению применять теоретические знания по русскому языку в различных жизненных ситуациях.

**1.2. Категория слушателей:** к освоению дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы допускаются учащиеся 10-х классов общеобразовательных школ.

#### **1.3. В результате изучения курса слушатели должны**

##### **знать:**

- правила русского языка и алгоритм их применения на практике;
- основные термины и понятия, применять их при решении лингвистических задач;
- алгоритмы выполнения лингвистического анализа (фонетического, синтаксического и др.);
- алгоритм построения развёрнутого высказывания;
- правила построения логичного, точного и ясного текста на письме;
- нормы современного русского литературного языка.

##### **уметь:**

- распознавать орфограмму, применять, согласно орфограмме, правило;
- анализировать лексические единицы на фонетическом, морфемном, словообразовательном, морфологическом уровне;
- анализировать синтаксические единицы на синтаксическом уровне;

- проводить орфографический и пунктуационный анализ;
- строить полное монологическое высказывание, аргументировать свою позицию, владеть нормами культуры речи (культуры ведения диалога);
- анализировать текст, выявлять тему и проблему текста;
- использовать изобразительно-выразительные средства в письменной и устной речи;
- создавать логичные, точные, образные письменные тексты;
- искать информацию, систематизировать, работать со словарями.

#### 1.4. Форма обучения и сроки освоения:

Программа реализуется исключительно с применением дистанционных образовательных технологий в очно-заочной форме.

Сроки освоения программы – **90 часов 40 мин.:**

Лекционные занятия онлайн (видеоуроки) – **45 ч. 20 мин.,**

Семинарские занятия онлайн (вебинар) – **34 ч. 00 мин.,**

Самостоятельная работа – **11 ч. 20 мин.,**

Итоговая аттестация (тестирование) - **1 час.**

#### Период обучения и режим занятий

Продолжительность обучения составляет – **68** дней.

Занятия проводятся 2 дня в неделю по 1 часу 20 минут в день.

#### 1.5. Форма организации образовательной деятельности: групповая.

## 2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

**Программа включает:** 68 уроков и итоговый тест.

Перечень, трудоемкость, последовательность и распределение уроков, формы промежуточной аттестации слушателей определяются учебным (тематическим) планом.

Содержание каждого урока включает лекционный и практический материал.

Промежуточная аттестация проводится за счет часов, отведенных на изучение уроков.

### 2.1 Календарный учебный график

Период обучения – 68 дней								
1 месяц	2 месяц	3 месяц	4 месяц	5 месяц	6 Месяц	7 месяц	8 месяц	9 месяц
УЗ	УЗ	УЗ	УЗ	УЗ	УЗ	УЗ	УЗ	УЗ, ИА

УЗ – учебные занятия

ИА – итоговая аттестация

### 2.2. Учебно-тематический план

№ п/п	Название уроков	Количество часов				Форма проверки
		Всего час. мин.	Лекционн ые занятия онлайн (видеоуро к) час. мин.	Семинарски е занятия онлайн (вебинар) час. мин.	Самостоя- тельная работа час. мин.	
1.	Урок №1. Фонетика. Звуки речи. Фонетический анализ слова. Орфоэпические нормы современного	1 ч. 20 мин.	0ч. 40 мин.	0 ч.30 мин.	0 ч. 10 мин.	Домашнее задание

	русского литературного языка. Связь фонетики с графикой и орфографией.					
2.	Урок №2. Лексика русского языка: однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Синонимы (в том числе контекстные). Антонимы (в том числе контекстные). Омонимы.	1 ч. 20 мин.	0ч. 40 мин.	0 ч.30 мин.	0 ч. 10 мин.	Домашнее задание
3.	Урок №3. Лексика русского языка: паронимы.	1 ч. 20 мин.	0ч. 40 мин.	0 ч.30 мин.	0 ч. 10 мин.	Домашнее задание
4.	Урок №4. Лексика русского языка: архаизмы, историзмы, неологизмы, диалектизмы, жаргонизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Эмоционально-оценочная лексика. Исконно русские и заимствованные слова.	1 ч. 20 мин.	0ч. 40 мин.	0 ч.30 мин.	0 ч. 10 мин.	Домашнее задание
5.	Урок №5. Фразеологизмы и их признаки. Крылатые слова.	1 ч. 20 мин.	0ч. 40 мин.	0 ч.30 мин.	0 ч. 10 мин.	Домашнее задание
6.	Урок №6. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (тропы).	1 ч. 20 мин.	0ч. 40 мин.	0 ч.30 мин.	0 ч. 10 мин.	Домашнее задание
7.	Урок №7. Изобразительно-выразительные средства синтаксиса.	1 ч. 20 мин.	0ч. 40 мин.	0 ч.30 мин.	0 ч. 10 мин.	Домашнее задание
8.	Урок №8. Основные изобразительно-	1 ч. 20 мин.	0ч. 40 мин.	0 ч.30 мин.	0 ч. 10 мин.	Домашнее задание

	выразительные приёмы.					
9.	Урок №9. Речевые нормы современного русского литературного языка.	1 ч. 20 мин.	0ч. 40 мин.	0 ч.30 мин.	0 ч. 10 мин.	Домашнее задание
10.	Урок №10. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного, имени прилагательного и имени числительного.	1 ч. 20 мин.	0ч. 40 мин.	0 ч.30 мин.	0 ч. 10 мин.	Домашнее задание
11.	<b>Урок №11. Итоговое сочинение. Разделы и подразделы закрытого банка тем. Структура. Критерии.</b>	1 ч. 20 мин.	0ч. 40 мин.	0 ч.30 мин.	0 ч. 10 мин.	Домашнее задание
12.	Урок №12. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства глагола. Причастие и деепричастие как особые формы глагола.	1 ч. 20 мин.	0ч. 40 мин.	0 ч.30 мин.	0 ч. 10 мин.	Домашнее задание
13.	Урок №13. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства местоимения и наречия.	1 ч. 20 мин.	0ч. 40 мин.	0 ч.30 мин.	0 ч. 10 мин.	Домашнее задание
14.	Урок №14. Служебные части речи. Предлог. Союз. Частица. Омонимия слов разных частей речи. Применение знаний по	1 ч. 20 мин.	0ч. 40 мин.	0 ч.30 мин.	0 ч. 10 мин.	Домашнее задание

	морфологии в практике правописания.					
15.	Урок №15. Грамматические нормы современного русского литературного языка.	1 ч. 20 мин.	0ч. 40 мин.	0 ч.30 мин.	0 ч. 10 мин.	Домашнее задание
16.	Урок №16. Грамматические нормы современного русского литературного языка.	1 ч. 20 мин.	0ч. 40 мин.	0 ч.30 мин.	0 ч. 10 мин.	Домашнее задание
17.	Урок №17. Грамматические нормы современного русского литературного языка.	1 ч. 20 мин.	0ч. 40 мин.	0 ч.30 мин.	0 ч. 10 мин.	Домашнее задание
18.	Урок №18. Орфография. Понятие орфограммы. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных в корне. Омонимия корней. Правописание согласных в корне. Непроизносимые и удвоенные согласные. Оглушение и озвончение согласных.	1 ч. 20 мин.	0ч. 40 мин.	0 ч.30 мин.	0 ч. 10 мин.	Домашнее задание
19.	Урок №19. Корни с чередующимися гласными. Омонимия корней.	1 ч. 20 мин.	0ч. 40 мин.	0 ч.30 мин.	0 ч. 10 мин.	Домашнее задание
20.	Урок №20. Правописание О и Ё после шипящих и Ц в корне слова, в суффиксе и окончании. Правописание И//Ы после Ц в корне слова и на конце слова.	1 ч. 20 мин.	0ч. 40 мин.	0 ч.30 мин.	0 ч. 10 мин.	Домашнее задание
21.	Урок №21. Правописание приставок. Неизменяемые приставки и приставки на З-//С-.Правописание приставок ПРЕ- и ПРИ-.	1 ч. 20 мин.	0ч. 40 мин.	0 ч.30 мин.	0 ч. 10 мин.	Домашнее задание

22.	Урок №22. Правописание Ы-И после приставок. Разделительные Ъ и Ь знаки. Правописание мягкого знака.	1 ч. 20 мин.	0ч. 40 мин.	0 ч.30 мин.	0 ч. 10 мин.	Домашнее задание
23.	Урок №23. Правописание суффиксов прилагательных.	1 ч. 20 мин.	0ч. 40 мин.	0 ч.30 мин.	0 ч. 10 мин.	Домашнее задание
24.	Урок №24. Правописание суффиксов существительных.	1 ч. 20 мин.	0ч. 40 мин.	0 ч.30 мин.	0 ч. 10 мин.	Домашнее задание
25.	Урок №25. Правописание суффиксов глаголов, наречий.	1 ч. 20 мин.	0ч. 40 мин.	0 ч.30 мин.	0 ч. 10 мин.	Домашнее задание
26.	Урок №26. Правописание личных окончаний глагола, суффиксов причастий настоящего времени.	1 ч. 20 мин.	0ч. 40 мин.	0 ч.30 мин.	0 ч. 10 мин.	Домашнее задание
27.	Урок №27. Правописание суффиксов глаголов, причастий и деепричастий прошедшего времени.	1 ч. 20 мин.	0ч. 40 мин.	0 ч.30 мин.	0 ч. 10 мин.	Домашнее задание
28.	Урок №28. Правописание НЕ и НИ с разными частями речи.	1 ч. 20 мин.	0ч. 40 мин.	0 ч.30 мин.	0 ч. 10 мин.	Домашнее задание
29.	Урок №29. Правописание НЕ и НИ с разными частями речи.	1 ч. 20 мин.	0ч. 40 мин.	0 ч.30 мин.	0 ч. 10 мин.	Домашнее задание
30.	Урок №30. Правописание сложных слов. Правописание ПОЛ-, ПОЛУ-. Правописание наречий через дефис. Слитное и раздельное написание наречий и наречных выражений.	1 ч. 20 мин.	0ч. 40 мин.	0 ч.30 мин.	0 ч. 10 мин.	Домашнее задание
31.	Урок №31. Правописание предлогов, союзов, частиц.	1 ч. 20 мин.	0ч. 40 мин.	0 ч.30 мин.	0 ч. 10 мин.	Домашнее задание
32.	Урок №32. Практикум по 14 заданию ЕГЭ.	1 ч. 20 мин.	0ч. 40 мин.	0 ч.30 мин.	0 ч. 10 мин.	Домашнее задание



33.	Урок №33. Правописание Н- и НН- в отымённых прилагательных.	1 ч. 20 мин.	0ч. 40 мин.	0 ч.30 мин.	0 ч. 10 мин.	Домашнее задание
34.	Урок №34. Правописание Н- и НН- в причастиях и отглагольных прилагательных. Правописание Н- и НН- в существительных и наречиях на -о (-е).	1 ч. 20 мин.	0ч. 40 мин.	0 ч.30 мин.	0 ч. 10 мин.	Домашнее задание
35.	Урок №35. Сочинение по прочитанному тексту. Критерии к оцениванию сочинения. Структура. Проблема текста.					
36.	Урок №36. Сочинение по прочитанному тексту. Комментарий. Вид смысловой связи и её анализ.	1 ч. 20 мин.	0ч. 40 мин.	0 ч.30 мин.	0 ч. 10 мин.	Домашнее задание
37.	Урок №37. Сочинение по прочитанному тексту. Авторская позиция. Отношение к позиции автора по проблеме исходного текста. Вывод.	1 ч. 20 мин.	0ч. 40 мин.	0 ч.30 мин.	0 ч. 10 мин.	Домашнее задание
38.	Урок №38. Словосочетание как синтаксическая единица. Его типы. Виды подчинительной связи в словосочетании. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Структурные типы простых предложений	1 ч. 20 мин.	0ч. 40 мин.	0 ч.30 мин.	0 ч. 10 мин.	Домашнее задание
39.	Урок №39. Тире в простом предложении. Тире в неполном предложении.	1 ч. 20 мин.	0ч. 40 мин.	0 ч.30 мин.	0 ч. 10 мин.	Домашнее задание
40.	Урок №40. Сложносочинённое	1 ч. 20 мин.	0ч. 40 мин.	0 ч.30 мин.	0 ч. 10 мин.	Домашнее задание

	предложение. Знаки препинания в сложносочинённом предложении.					
41.	Урок №41. Однородные члены предложения. Знаки препинания при однородных членах предложения, при обобщающем слове и однородных членах предложения.	1 ч. 20 мин.	0ч. 40 мин.	0 ч.30 мин.	0 ч. 10 мин.	Домашнее задание
42.	Урок №42. Причастный оборот. Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом. Обособленные определения.	1 ч. 20 мин.	0ч. 40 мин.	0 ч.30 мин.	0 ч. 10 мин.	Домашнее задание
43.	Урок №43. Деепричастный оборот. Знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Обособленные обстоятельства.	1 ч. 20 мин.	0ч. 40 мин.	0 ч.30 мин.	0 ч. 10 мин.	Домашнее задание
44.	Урок №44. Вводные слова, вводные и вставные конструкции. Знаки препинания при вводных словах.	1 ч. 20 мин.	0ч. 40 мин.	0 ч.30 мин.	0 ч. 10 мин.	Домашнее задание
45.	Урок №45. Обращение. Знаки препинания при обращении. Знаки препинания в предложениях с междометием.	1 ч. 20 мин.	0ч. 40 мин.	0 ч.30 мин.	0 ч. 10 мин.	Домашнее задание
46.	Урок №46. Сложноподчинённое предложение. СПП с придаточным определительным. СПП с придаточным изъяснительным.	1 ч. 20 мин.	0ч. 40 мин.	0 ч.30 мин.	0 ч. 10 мин.	Домашнее задание
47.	Урок №47. Сложноподчинённое предложение. СПП с придаточными обстоятельственными	1 ч. 20 мин.	0ч. 40 мин.	0 ч.30 мин.	0 ч. 10 мин.	Домашнее задание

48.	Урок №48. Предложения с разными видами связи.	1 ч. 20 мин.	0ч. 40 мин.	0 ч.30 мин.	0 ч. 10 мин.	Домашнее задание
49.	Урок №49. Предложения с разными видами связи.	1 ч. 20 мин.	0ч. 40 мин.	0 ч.30 мин.	0 ч. 10 мин.	Домашнее задание
50.	Урок №50. Приложение. Знаки препинания при приложении. Вставные конструкции.	1 ч. 20 мин.	0ч. 40 мин.	0 ч.30 мин.	0 ч. 10 мин.	Домашнее задание
51.	Урок №51. Обособление дополнений. Уточняющие члены предложения. Знаки препинания при уточняющих членах предложения.	1 ч. 20 мин.	0ч. 40 мин.	0 ч.30 мин.	0 ч. 10 мин.	Домашнее задание
52.	Урок №52. Бессоюзное сложное предложение. Запятая в БСП.	1 ч. 20 мин.	0ч. 40 мин.	0 ч.30 мин.	0 ч. 10 мин.	Домашнее задание
53.	Урок №53. Бессоюзное сложное предложение. Двоеточие в БСП.	1 ч. 20 мин.	0ч. 40 мин.	0 ч.30 мин.	0 ч. 10 мин.	Домашнее задание
54.	Урок №54. Бессоюзное сложное предложение. Тире в БСП.	1 ч. 20 мин.	0ч. 40 мин.	0 ч.30 мин.	0 ч. 10 мин.	Домашнее задание
55.	Урок №55. Способы передачи прямой и косвенной речи. Знаки препинания при прямой и косвенной речи. Цитирование.	1 ч. 20 мин.	0ч. 40 мин.	0 ч.30 мин.	0 ч. 10 мин.	Домашнее задание
56.	Урок №56. Обособление сравнительных оборотов. Наличие и отсутствие запятых в предложениях с союзом КАК.	1 ч. 20 мин.	0ч. 40 мин.	0 ч.30 мин.	0 ч. 10 мин.	Домашнее задание
57.	Урок №57. Синтаксический и пунктуационный анализ простого и сложного предложения	1 ч. 20 мин.	0ч. 40 мин.	0 ч.30 мин.	0 ч. 10 мин.	Домашнее задание
58.	Урок №58. Синтаксический и пунктуационный анализ простого и сложного предложения	1 ч. 20 мин.	0ч. 40 мин.	0 ч.30 мин.	0 ч. 10 мин.	Домашнее задание
59.	Урок №59. Лексическое значение	1 ч. 20 мин.	0ч. 40 мин.	0 ч.30 мин.	0 ч. 10 мин.	Домашнее задание

	слова. Словарная статья. Работа с пометами (сокращения в словаре).					
60.	Урок №60. Текст, его основные признаки. Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте. Информативность текста. Виды информации в тексте.	1 ч. 20 мин.	0ч. 40 мин.	0 ч.30 мин.	0 ч. 10 мин.	Домашнее задание
61.	Урок №61. Информационно-смысловая переработка прочитанного текста, включая гипертекст, графику, инфографику и другие. План. Тезисы. Конспект. Реферат. Аннотация. Отзыв. Рецензия.	1 ч. 20 мин.	0ч. 40 мин.	0 ч.30 мин.	0 ч. 10 мин.	Домашнее задание
62.	Урок №62. Типы текста. Стили текста. Разговорная речь, сферы её использования, назначение.	1 ч. 20 мин.	0ч. 40 мин.	0 ч.30 мин.	0 ч. 10 мин.	Домашнее задание
63.	Урок №64. Научный стиль, сферы его использования, назначение. Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение.	1 ч. 20 мин.	0ч. 40 мин.	0 ч.30 мин.	0 ч. 10 мин.	Домашнее задание
64.	Урок №64. Публицистический стиль, сферы его использования, назначение.	1 ч. 20 мин.	0ч. 40 мин.	0 ч.30 мин.	0 ч. 10 мин.	Домашнее задание
65.	Урок №65. Язык художественной литературы и его отличие от других функциональных разновидностей языка.	1 ч. 20 мин.	0ч. 40 мин.	0 ч.30 мин.	0 ч. 10 мин.	Домашнее задание
66.	Практикум по решению 1-3 заданий ЕГЭ.	1 ч. 20 мин.	0ч. 40 мин.	0 ч.30 мин.	0 ч. 10 мин.	Домашнее задание
67.	Урок №68. Слагаемые	1 ч. 20 мин.	0ч. 40 мин.	0 ч.30 мин.	0 ч. 10 мин.	Домашнее

	успешного экзамена. Работа полным вариантом ЕГЭ.					задание
68.	Урок №68. Слагаемые успешного экзамена. Работа полным вариантом ЕГЭ.  <i><b>Итоговая аттестация.</b></i>	1 ч. 20 мин.	0ч. 40 мин.	0 ч.30 мин.	0 ч. 10 мин.	Домашнее задание. Тест
	<b>ИТОГО</b>	<b>90 ч. 40 мин.</b>	<b>45ч. 20 мин.</b>	<b>34 ч. 00 мин.</b>	<b>11 ч. 20 мин.</b>	

## 2.3. Рабочая программа

### **Урок №1. Фонетика. Звуки речи. Фонетический анализ слова. Орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Связь фонетики с графикой и орфографией.**

Во время урока слушатели изучают. Фонетика как раздел языкознания, звуки речи, классификация звуков русского языка. Фонетический анализ слова, соотношение звука и буквы. Орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Основные нормы современного литературного произношения: произношение безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных. Произношение некоторых грамматических форм. Особенности произношения иноязычных слов. Нормы ударения. Связь фонетики с графикой и орфографией.

По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание и тест.

### **Урок №2. Лексика русского языка: однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Синонимы (в том числе контекстные). Антонимы (в том числе контекстные). Омонимы.**

Во время урока слушатели изучают. Лексика русского языка: однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Синонимы. Антонимы. Контекстные синонимы. Контекстные антонимы.

По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

### **Урок №3. Лексика русского языка: паронимы.**

Во время урока слушатели изучают. Паронимы. Ошибки, связанные с неправильным употреблением паронимов.

По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

### **Урок №4. Лексика русского языка: архаизмы, историзмы, неологизмы, диалектизмы, жаргонизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Эмоционально-оценочная лексика. Исконно русские и заимствованные слова.**

Во время урока слушатели изучают. Лексика русского языка: архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Эмоционально-оценочная лексика. Исконно русские и заимствованные слова.

По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

### **Урок №5. Фразеологизмы и их признаки. Крылатые слова.**

Во время урока слушатели изучают. Фразеологизм как единица лексики. Лексическое значение фразеологизма. Стилистическая окраска фразеологизма. Происхождение фразеологизмов. Крылатые слова.

По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

### **Урок №6. Основные образительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (тропы).**

Во время урока слушатели изучают. Эпитет. Сравнение. Метафора. Метонимия, Синекдоха. Олицетворение. Литота. Гипербола. Аллегория. Ирония. Перифраза. Реминисценция.

По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

### **Урок №7. Образительно-выразительные средства синтаксиса.**

Во время урока слушатели изучают. Ряды однородных членов предложения. Предложения с вводными словами (словосочетаниями), обращениями, обособленными членами. Диалогичность изложения. Экспрессивное использование предложений разного типа (сложноподчинённых, сложносочинённых, бессоюзных, односоставных, неполных и пр.) Парцелляция. Бессоюзи (асиндетон). Многосоюзи (полисиндетон). Сравнительные обороты. Риторические вопросы. Риторические обращения.

По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

### **Урок №8. Основные изобразительно-выразительные приёмы.**

Во время урока слушатели изучают. Анафора. Эпифора. Антитеза. Вопросно-ответная форма изложения. Градация. Инверсия. Лексический повтор. Цитирование. Парцелляция. Синтаксический параллелизм. Оксюморон. Инверсия. Аллитерация. Ассонанс. Звукопись. Умолчание. Эллипсис.

По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

### **Урок №9. Речевые нормы современного русского литературного языка.**

Во время урока слушатели изучают. Плеоназм. Тавтология. Нарушение лексической сочетаемости. Ошибки в употреблении фразеологизмов. Неправильное употребление иноязычных слов, неологизмов, устаревших слов, употребление слов иной стилевой окраски, просторечий. Алогизмы. Многозначные слова и омонимы, их употребление в речи.

По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

### **Урок №10. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного, имени прилагательного и имени числительного.**

Во время урока слушатели изучают: Имя существительное как самостоятельная часть речи, грамматические категории имени существительного: род, число, падеж, склонение, категория одушевлённости/неодушевлённости, имя нарицательное, имя собственное (правописание имён собственных). Разносклоняемые существительные, существительные общего рода. Грамматические особенности формообразования имён существительных. Синтаксическая роль имени существительного. Прилагательное как самостоятельная часть речи. Грамматические категории имени прилагательного: полная/краткая формы, разряд (относительные, качественные, притяжательные), род, падеж, число, степень сравнения. Грамматические особенности формообразования имён прилагательных. Синтаксическая роль имени прилагательного. Имя числительное как часть речи. Грамматические категории имени числительного. Количественные, порядковые, дробные и собирательные числительные. Простые и составные числительные. Грамматические особенности формообразования имён числительных. Синтаксическая роль имени числительного.

По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

### **Урок №11. Итоговое сочинение. Разделы и подразделы закрытого банка тем. Структура. Критерии.**

Во время урока слушатели изучают. Структура итогового сочинения: вступление, тезис, литературные аргументы, вывод. Анализ литературного фрагмента. Критерии оценивания итогового сочинения. Типичные ошибки в итоговом сочинении.

По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

### **Урок №12. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства глагола. Причастие и деепричастие как особые формы глагола.**

Во время урока слушатели изучают. Глагол как самостоятельная часть речи. Грамматические категории глагола: спряжение, вид, наклонение, переходность/непереходность, возвратность. Грамматические особенности формообразования глагола. Инфинитив. Разноспрягаемые глаголы. Синтаксическая роль глагола. Причастие как особая форма глагола. Признаки глагола и прилагательного у причастия. Грамматические категории причастия. Грамматические особенности формообразования причастия. Синтаксическая роль причастия. Деепричастие как особая форма глагола. Признаки глагола и наречия у деепричастия. Грамматические категории деепричастия. Грамматические особенности формообразования деепричастия. Синтаксическая роль деепричастия.

По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

### **Урок №13. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства местоимения и наречия.**

Во время урока слушатели изучают. Местоимение как часть речи. Разряды местоимений: личные, возвратные, вопросительные, относительные, неопределённые, отрицательные, притяжательные, указательные, определительные. Грамматические особенности формообразования местоимений. Синтаксическая роль местоимений. Наречие как самостоятельная часть речи. Разряды наречий по значению. Степени сравнения наречий. Грамматические особенности формообразования наречий. По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

### **Урок №14. Служебные части речи. Предлог. Союз. Частица. Омонимия слов разных частей речи. Применение знаний по морфологии в практике правописания.**

Во время урока слушатели изучают. Предлог как служебная часть речи. Производные и непроизводные предлоги. Наречные, отымённые и отглагольные предлоги. Омонимия предлогов и других частей речи. Союз как часть речи. Разряды союзов (сочинительные и подчинительные союзы). Группы подчинительных союзов. Омонимия союзов и других частей речи. Частица как служебная часть речи. Разряды частиц. Омонимия частиц и других частей речи. Междометия. Звукоподражания.

По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

### **Урок №15. Грамматические нормы современного русского литературного языка.**

Во время урока слушатели изучают. Основные нормы употребления имён существительных: форм рода, числа, падежа. Основные нормы употребления имён прилагательных: форм степеней сравнения, краткой формы. Основные нормы употребления количественных, порядковых и собирательных числительных. Основные нормы употребления местоимений: формы 3-го лица личных местоимений, возвратного местоимения себя. Основные нормы употребления глаголов: некоторых личных форм (типа победить, убедить, выздороветь), возвратных и невозвратных глаголов; образования некоторых глагольных форм: форм прошедшего времени с суффиксом -ну-, форм повелительного наклонения

По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

### **Урок №16. Грамматические нормы современного русского литературного языка.**

Во время урока слушатели изучают. Основные нормы управления: правильный выбор падежной или предложно-падежной формы употребляемого слова. Основные нормы употребления однородных членов предложения. Видовременная соотнесённость глагольных форм. Основные нормы употребления в предложении несогласованного приложения. Основные нормы употребления прямой и косвенной речи. Основные нормы построения сложных предложений.

По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

### **Урок №17. Грамматические нормы современного русского литературного языка.**

Во время урока слушатели изучают. Основные нормы согласования сказуемого с подлежащим, в состав которого входят слова множество, ряд, большинство, меньшинство; с подлежащим, выраженным количественно-именным сочетанием (двадцать лет, пять человек); имеющим в своём составе числительные, оканчивающиеся на один; имеющим в своём составе числительные два, три, четыре или числительное, оканчивающееся на два, три, четыре. Согласование сказуемого с подлежащим, имеющим при себе приложение (типа диван-кровать, озеро Байкал). Согласование сказуемого с подлежащим, выраженным аббревиатурой, заимствованным несклоняемым существительным. Основные нормы употребления причастных и деепричастных оборотов.

По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

### **Урок №18. Орфография. Понятие орфограммы. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных в корне. Омонимия корней. Правописание согласных в корне. Непроизносимые и удвоенные согласные. Оглушение и озвончение согласных.**

Во время урока слушатели изучают. Орфография как наука. Понятие орфограммы. Корень. Слабая и



сильная позиция гласных в корне. Проверяемые гласные. Лексическое значение корня. Омонимия корней. Непроверяемые гласные в корне (словарные слова). Правописание иноязычных слов. Орфографический словарь. Алгоритм работы с орфографическим словарём. Непроизносимые согласные. Алгоритм проверки произносимых согласных. Работа со словарными словами. Алгоритм проверки парных по звонкости/глухости согласных, стоящих в конце слова или рядом с глухим//звонким согласным.

По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

### **Урок №19. Корни с чередующимися гласными. Омонимия корней.**

Во время урока слушатели изучают. Корень. Чередующиеся гласные корня, зависящие от последующего суффикса -а: пер-//пир-, бер-//бир-, тер-//тир-, дер-//дир-, мер-//мир-, стел-//стил-, жег-//жиг-, чет-//чит-, блест-//блист-; кос-//кас-, лож-//лаг-. Чередующиеся гласные корня, зависящие от последующей согласной (сочетания согласных): косн-//кас-, лож-//лаг-, раст-//ращ-//рос-, скоч-//скак-, им-//а(я), ин-//а(я). Омонимия корней. Исключения. Чередующиеся гласные, зависящие от ударения: зар-//зор-, клан-//клон-, твар-//твор-, плав-//плов-//пльв-. Чередующиеся гласные, зависящие от лексического значения: мак-//мок, равн-//ровн-. Омонимия корней. Исключения.

По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

### **Урок №20. Правописание О и Ё после шипящих и Ц в корне слова, в суффиксе и окончании. Правописание И//Ы после Ц в корне слова и на конце слова.**

Во время урока слушатели изучают. Правило правописания О//Ё после шипящих и Ц в корне слова. Работа с исключениями. Правило правописания И//Ы после Ц в корне слова. Исключения. Алгоритм применения правила о правописании О//Ё после шипящих и Ц в суффиксе и окончании. Алгоритм применения правила о правописании И//Ы после Ц на конце слов.

По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

### **Урок №21. Правописание приставок. Неизменяемые приставки и приставки на З//С-.**

Во время урока слушатели изучают. Перечень неизменяемых русскоязычных и иноязычных приставок. Особенности правописания приставок ПРА-//ПРО-. Особенности правописания приставки С-. Приставки, зависящие от звонкости/глухости последующего согласного. Особенности правописания иноязычных приставок ДЕЗ-, ДИЗ-(ДИС-). Правописание гласных в приставках РАЗ-//РАС-, РОЗ-//РОС-. Слова-исключения. Значения приставки ПРИ-, условия её написания. Значения приставки ПРЕ-, условия её написания. Омонимия в словах с приставками ПРЕ-//ПРИ-. Исключения.

По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

### **Урок №22. Правописание Ы-И после приставок. Разделительные Ъ и Ь знаки. Правописание мягкого знака.**

Во время урока слушатели изучают. Русскоязычные приставки. Иноязычные приставки. Алгоритм работы с правилом о правописании Ы-И после приставок. Ы-И в сложносокращённых словах. Приставки МЕЖ- и СВЕРХ-. Слова-исключения. Правописание Ъ и Ь знаков в корне слова. Особенности работы заимствованными словами. Исключения. Правописание Ъ знака после первого корня двух-, трёх-, четырёх-. Отсутствие Ъ знака в сложносокращённых словах. Ъ знак после шипящих на конце существительных 3-го склонения. Ъ знак на конце глаголов 2 лица единственного числа. Ъ знак после шипящих на конце инфинитива. Ъ знак. Позиции отсутствия Ъ знака в словах.

По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

### **Урок №23. Правописание суффиксов прилагательных.**

Во время урока слушатели изучают. Правописание суффиксов -ИВ-//ЕВ-, -ЧИВ-//ЛИВ-, -ОВ-//ОВАТ-//ОВИТ-, -ЕВ-//ЕВАТ-//ЕВИТ-, -ОНЬК-//ЕНЬК-, -К-//СК-, -ЧАТ-, прилагательные на -ИНСКИЙ, -ЕНЬСКИЙ. Исключения.

По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

#### **Урок №24. Правописание суффиксов существительных.**

Во время урока слушатели изучают. Правописание суффиксов -ИК-//-ЕК-, -ИЦ-//-ЕЦ-, -ИЧК-//-ЕЧК-, -ОНЬК-//-ЕНЬК-, -ЧИК-//-ЩИК-, -ИЗН-, -ИН-, -ОТ-, -ОСТЬ-, -НОСТЬ-, -ЕНСТВ-, -ОТН-, ОСТВ- (-ОСТВ-), -ЕСТВ. Исключения.

По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

#### **Урок №25. Правописание суффиксов глаголов, наречий.**

Во время урока слушатели изучают. Инфинитив. Суффиксы -ОВА-//-ЕВА-, -ЫВА-//-ИВА-. Правописание суффиксов наречий. Исключения.

По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

#### **Урок №26. Правописание личных окончаний глагола, суффиксов причастий настоящего времени.**

Во время урока слушатели изучают. Инфинитив. Спряжение. Правописание суффиксов и окончаний глаголов настоящего и будущего времени. Правописание суффиксов причастий настоящего времени. Правописание суффиксов наречий.

По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

#### **Урок №27. Правописание суффиксов глаголов, причастий и деепричастий прошедшего времени.**

Во время урока слушатели изучают. Инфинитив. Формообразующие суффиксы. Правописание суффиксов глаголов, причастий и деепричастий прошедшего времени.

По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

#### **Урок №28. Правописание НЕ и НИ с разными частями речи.**

Во время урока слушатели изучают. Правописание НЕ и НИ с разными частями речи. Устойчивые обороты с НЕ и НИ.

По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

#### **Урок №29. Правописание НЕ и НИ с разными частями речи.**

Во время урока слушатели изучают. Правописание НЕ и НИ с разными частями речи. Устойчивые обороты с НЕ и НИ.

По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

#### **Урок №30. Правописание сложных слов. Правописание ПОЛ-, ПОЛУ-. Правописание наречий через дефис. Слитное и раздельное написание наречий и наречных выражений.**

Во время урока слушатели изучают. Слитное, раздельное и дефисное написание наречий. Исключения. Во время урока слушатели узнают. Сложные слова. Соединительные гласные О//Е. Правописание ПОЛ-//ПОЛУ- (слитное, раздельное, дефисное написание). Исключения. Правописание наречий (слитное, раздельное, дефисное). Омонимия наречий.

По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

#### **Урок №31. Правописание предлогов, союзов, частиц.**

Во время урока слушатели изучают. Слитное, раздельное, дефисное написание предлогов. Слитное и раздельное написание союзов. Слитное, раздельное, дефисное написание частиц.

По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

#### **Урок №32. Практикум по 14 заданию ЕГЭ.**

Во время урока слушатели выполняют практикум по следующим правилам. Слитное, раздельное и дефисное написание наречий. Исключения. Во время урока слушатели узнают. Сложные слова. Соединительные гласные О//Е. Правописание ПОЛ-//ПОЛУ- (слитное, раздельное, дефисное написание). Исключения. Правописание наречий (слитное, раздельное, дефисное). Омонимия

наречий.

По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

### **Урок №33. Правописание Н- и НН- в отымённых прилагательных.**

Во время урока слушатели изучают. Отымённые прилагательные. Стык морфем. Суффиксы -ОНН//ЕНН, -ИН//-АН//-ЯН. Н- и НН- в разносклоняемых существительных. Н- и НН- в сложных именах прилагательных. Правописание Н-//НН- в кратких прилагательных. Исключения.

По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

### **Урок №34. Правописание Н- и НН- в причастиях и отглагольных прилагательных.**

#### **Правописание Н- и НН- в существительных и наречиях на -о (-е).**

Во время урока слушатели изучают. Причастия. Отглагольные прилагательные. Алгоритм работы с правилом о правописании Н- и НН- в причастиях и отглагольных прилагательных. Н- и НН- в сложных причастиях. Правописание Н- в кратких причастиях. Омонимия. Исключения. Во время урока слушатели узнают. Алгоритм работы с правилом о правописании Н- и НН- в наречиях и существительных.

По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

### **Урок №35. Сочинение по прочитанному тексту. Критерии к оцениванию сочинения.**

#### **Структура. Проблема текста.**

Во время урока слушатели изучают. Виды текстов для анализа (публицистический и художественный). Критерии оценивания сочинения ЕГЭ (27 задание). Структуру сочинения.

Способы формулировки проблемы.

По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

### **Урок №36. Сочинение по прочитанному тексту. Комментарий. Вид смысловой связи и её анализ.**

Во время урока слушатели изучают. Структура сочинения ЕГЭ (задание 27). Комментарий. Анализ фрагмента текста. Пояснение. Виды смысловой связи.

По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

### **Урок №37. Сочинение по прочитанному тексту. Авторская позиция. Отношение к позиции автора по проблеме исходного текста. Вывод.**

Во время урока слушатели изучают. Структура сочинения ЕГЭ. Способы поиска авторской позиции. Логическая связь проблемы и позиции автора. Формулировка собственного отношения к позиции автора и обоснование. Вывод.

По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

### **Урок №38. Словосочетание как синтаксическая единица. Его типы. Виды подчинительной связи в словосочетании. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Структурные типы простых предложений**

Во время урока слушатели изучают. Словосочетание как единица синтаксиса. Главное и зависимое слово. Виды словосочетаний по главному слову: именные, глагольные, наречные. Виды подчинительной связи в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Подлежащее и сказуемое. Определение, дополнение, обстоятельство. Простое глагольное сказуемое, составное глагольное сказуемое, составное именное сказуемое. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространённые и нераспространённые, предложения осложнённой и неосложнённой структуры, полные и неполные).

По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

### **Урок №39. Тире в простом предложении. Тире в неполном предложении.**

Во время урока слушатели изучают. Позиции и условия постановки тире в простом предложении и в неполном предложении.

По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

#### **Урок №40. Сложносочинённое предложение. Знаки препинания в сложносочинённом предложении.**

Во время урока слушатели изучают. Структура сложносочинённого предложения. Сочинительные союзы. Знаки препинания в ССП. Общий второстепенный член.

По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

#### **Урок №41. Однородные члены предложения. Знаки препинания при однородных членах предложения, при обобщающем слове и однородных членах предложения.**

Во время урока слушатели изучают. Признаки однородности. Комбинации однородных членов предложения и знаки препинания при них. Однородные члены предложения при обобщающем слове – особенности пунктуации. Устойчивые выражения, не требующие знаков препинания.

По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

#### **Урок №42. Причастный оборот. Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом. Обособленные определения.**

Во время урока слушатели изучают. Одиночное причастие и причастный оборот. Определяемое слово. Препозиция и постпозиция. Обособление причастного оборота при личном местоимении. Обособление причастного оборота, обладающего добавочным обстоятельственным значением. Знаки препинания при однородных причастных оборотах. Правила обособления одиночных и распространённых определений.

По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

#### **Урок №43. Деепричастный оборот. Знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Обособленные обстоятельства.**

Во время урока слушатели изучают. Обособление одиночных причастий. Обособление деепричастного оборота. Фразеологизмы, содержащие деепричастия. Обособление однородных деепричастных оборотов. Омонимия.

По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

#### **Урок №44. Вводные слова, вводные и вставные конструкции. Знаки препинания при вводных словах.**

Во время урока слушатели изучают. Синтаксические особенности вводных слов и вводных конструкций. Обособление вводных слов и вводных конструкций. Лжевводные слова. Группы вводных слов.

По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

#### **Урок №45. Обращение. Знаки препинания при обращении. Знаки препинания в предложениях с междометием.**

Во время урока слушатели изучают. Обращение. Синтаксические особенности обращения. Обособление обращения. Обособление на стыке междометия и обращения.

По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

#### **Урок №46. Сложноподчинённое предложение. СПП с придаточным определительным. СПП с придаточным изъяснительным.**

Во время урока слушатели изучают. Особенности сложноподчинённого предложения. Главная и придаточная части. Особенности СПП с придаточным определительным. Союзы и союзные слова. Особенности СПП с придаточным изъяснительным. Союзы и союзные слова. Особенности СПП с придаточным обстоятельственными места и времени. Особенности СПП с придаточным обстоятельственными причины, следствия и цели. Особенности СПП с придаточным обстоятельственными образа действия и сравнения. Особенности СПП с придаточным обстоятельственными условия и уступки.

По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

#### **Урок №47. Предложения с разными видами связи.**

Во время урока слушатели изучают. Сложноподчинённые предложения с разными видами связи. Последовательное, параллельное, однородное подчинение. Особенности пунктуации в СПП с разными видами связи. Особенности пунктуации при стечении союзов.

По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

#### **Урок №48. Предложения с разными видами связи.**

Во время урока слушатели изучают. Сложноподчинённые предложения с разными видами связи. Последовательное, параллельное, однородное подчинение. Особенности пунктуации в СПП с разными видами связи. Особенности пунктуации при стечении союзов.

По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

#### **Урок №49. Предложения с разными видами связи.**

Во время урока слушатели изучают. Сложноподчинённые предложения с разными видами связи. Последовательное, параллельное, однородное подчинение. Особенности пунктуации в СПП с разными видами связи. Особенности пунктуации при стечении союзов.

По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

#### **Урок №50. Приложение. Знаки препинания при приложении. Вставные конструкции.**

Во время урока слушатели изучают. Приложение. Особенности обособления приложений. Вставные конструкции. Обособление вставных конструкций.

По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

#### **Урок №51. Обособление дополнений. Уточняющие члены предложения. Знаки препинания при уточняющих членах предложения.**

Во время урока слушатели изучают. Дополнение. Правила обособления дополнений. Уточняющие члены предложения и их особенности. Обособление уточняющих членов предложения.

По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

#### **Урок №52. Бессоюзное сложное предложение. Запятая в БСП.**

Во время урока слушатели изучают. Структура и особенности БСП. Правила постановки запятой в БСП.

По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

#### **Урок №53. Бессоюзное сложное предложение. Двоеточие в БСП.**

Во время урока слушатели изучают. Правила постановки двоеточия в БСП (причина, пояснение, дополнение).

По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

#### **Урок №54. Бессоюзное сложное предложение. Тире в БСП.**

Во время урока слушатели изучают. Правила постановки тире в БСП.

По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

#### **Урок №55. Способы передачи прямой и косвенной речи. Знаки препинания при прямой и косвенной речи.**

Во время урока слушатели изучают. Прямая и косвенная речь. Особенности пунктуации.

По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

#### **Урок №56. Обособление сравнительных оборотов. Наличие и отсутствие запятой в предложениях с союзом КАК.**

Во время урока слушатели изучают. Сравнительный оборот как синтаксическая единица. Условия

обособления сравнительного оборота. Сравнительные союзы. Отсутствие запятой перед союзом КАК (условия).

По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

**Урок №57. Синтаксический и пунктуационный анализ простого и сложного предложения.**

Во время урока слушатели изучают. Синтаксический и пунктуационный анализ предложения.

По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

**Урок №58. Синтаксический и пунктуационный анализ простого и сложного предложения.**

Во время урока слушатели изучают. Синтаксический и пунктуационный анализ предложения.

По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

**Урок №59. Лексическое значение слова. Словарная статья. Работа с условными обозначениями словаря (сокращения в словаре).**

Во время урока слушатели изучают. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Слово и контекст. Словарная статья. Условные обозначения в словарной статье.

По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

**Урок №60. Текст, его основные признаки. Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте. Информативность текста. Виды информации в тексте.**

Во время урока слушатели изучают. Текст и его основные признаки. Смысловой анализ текста: его композиционные особенности, микротемы и абзацы, способы и средства связи предложений в тексте. Проблема текста. Стилль текста. Композиционная структура текста. Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части. Информационная переработка текста: главная и второстепенная информация, простой и сложный план текста, назывной и вопросный план текста, тезисный план текста, тезисы, конспект. Виды информации в тексте.

По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

**Урок №61. Информационно-смысловая переработка прочитанного текста, включая гипертекст, графику, инфографику и другие. План. Тезисы. Конспект. Реферат. Аннотация. Отзыв. Рецензия.**

Во время урока слушатели изучают. Способы работы с текстом (анализ текста). Работа с данными: графика, инфографика, сноски и др. Алгоритм составления плана текста. Тезис. Способы формулировки тезиса. Тезисный и развёрнутый план. Конспект и его особенности. Реферат и его особенности. Аннотация и её особенности. Отзыв и его особенности. Рецензия и её особенности.

По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

**Урок №62. Типы текста. Стили текста. Разговорная речь, сферы её использования, назначение.**

Во время урока слушатели изучают. Типы текста и их особенности. Повествование. Описание. Рассуждение. Комбинация разных типов текста внутри одного смыслового фрагмента текста. Разговорная речь, сферы её использования, назначение. Основные признаки разговорной речи: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, преимущественно диалогическая форма. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи. Основные жанры разговорной речи: устный рассказ, беседа, спор и другие.

По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

**Урок №63. Научный стиль, сферы его использования, назначение.**

Во время урока слушатели изучают. Основные признаки научного стиля: отвлечённость, логичность, точность, объективность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля. Основные подстили научного стиля. Основные жанры научного стиля: монография, диссертация, научная статья, реферат, словарь, справочник, учебник и учебное пособие, лекция, доклад и другие. Основные признаки официально-делового стиля: точность, стандартизованность, стереотипность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности официально-делового

стиля. Основные жанры официально-делового стиля: закон, устав, приказ; расписка, заявление, доверенность; автобиография, характеристика, резюме и другие.

По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

#### **Урок №64. Публицистический стиль, сферы его использования, назначение.**

Во время урока слушатели изучают. Основные признаки публицистического стиля: экспрессивность, призывность, оценочность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности публицистического стиля. Основные жанры публицистического стиля: заметка, статья, репортаж, очерк, эссе, интервью.

По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

#### **Урок №65. Язык художественной литературы и его отличие от других функциональных разновидностей языка.**

Во время урока слушатели изучают. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, языковых средств других функциональных разновидностей языка.

По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

#### **Урок №66. Практикум по решению 1-3 заданий ЕГЭ.**

В ходе урока слушатели выполняют практические задания, направленные на понимание и закрепление знаний, необходимых для решения заданий 1-3 ЕГЭ.

По окончании занятия слушатели выполняют домашнее задание.

#### **Урок №67. Слагаемые успешного экзамена. Работа полным вариантом ЕГЭ.**

Во время урока слушатели изучают. Практикум по выполнению варианта ЕГЭ. Тонкости заполнения бланков. Ловушки экзамена.

По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание

#### **Урок №68. Слагаемые успешного экзамена. Работа полным вариантом ЕГЭ.**

Во время урока слушатели изучают. Практикум по выполнению варианта ЕГЭ. Тонкости заполнения бланков. Ловушки экзамена.

По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

#### **Итоговая аттестация**

Тестирование

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

#### 3.1. Кадровое обеспечение

Квалификация преподавателей, участвующих в реализации программы, отвечает квалификационным требованиям. Все преподаватели имеют опыт работы с разными возрастными категориями учащихся и профессиональное педагогическое образование, систематически повышают свою квалификацию путем получения дополнительного образования на курсах и факультетах/институтах повышения квалификации.

#### 3.2. Материально-техническое и программное обеспечение реализации программы

ООО «ТОЧКА ЗНАНИЙ» располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, итоговой аттестации слушателей, предусмотренных учебным планом:

Место работы преподавателя	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Стол с электро подъемником;</li><li>✓ Монитор (диагональ 70-80 см);</li><li>✓ Макбук RPO память 1Тб сильвер(алюминий);</li><li>✓ Камера Canon legria HF G26;</li><li>✓ Разветвитель (Baseus);</li><li>✓ Black Magic (UltraStudio Recorder);</li><li>✓ Стул офисный;</li><li>✓ Штатив для камеры (hama);</li><li>✓ Стабилизатор напряжения 0.4;</li><li>✓ Сетевой фильтр;</li><li>✓ Софтбоксы на 400 ват;</li><li>✓ Стол подставка (для принадлежностей);</li><li>✓ Доска меловая 170/120 см.;</li><li>✓ Радиосистема BOYA BY-WM4 PRO-K2;</li><li>✓ Планшет Apple iPad 10.2 Wi-Fi 64GB;</li><li>✓ Apple Pencil</li><li>✓ Выделенная линия Интернет 100 мб/с.</li><li><u>Программы для ведения вебинаров:</u></li><li>✓ Операционная система - macOS Sierra 10.12.6;</li><li>✓ OBS Studio - 29.0.2;</li><li>✓ AnyDeck;</li><li>✓ QuickTime player;</li><li>✓ Safari browser.</li></ul>
----------------------------	--

**Программное обеспечение:** лицензионные системные программы, обеспечивающие взаимодействие всех других программ с оборудованием и взаимодействие пользователя персонального компьютера с программами. Универсальные офисные прикладные программы и средства ИКТ, например программа подготовки презентаций; использование Интернета, электронной почты; использование автоматизированных поисковых систем Интернета.

Информационно-образовательная среда включает в себя образовательную платформу (GetCours).

Образовательная платформа GetCours обеспечивает через Интернет доступ к:

- электронным информационным и образовательным ресурсам ООО «ТОЧКА ЗНАНИЙ»;
- доступ к нормативным и организационно-методическим документам, регламентирующим образовательный процесс в ООО «ТОЧКА ЗНАНИЙ»;
- систему электронного учёта слушателей;
- взаимодействие слушателей с преподавателями, организаторами образовательного процесса и администрацией ООО «ТОЧКА ЗНАНИЙ».



#### 4. ФОРМА АТТЕСТАЦИИ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Программой предусмотрен текущий контроль в виде домашнего задания и тестов, размещенных в уроках на образовательной платформе GetCours, согласно учебно-тематическому плану.

Итоговая аттестация проводится в форме итогового зачета в виде тестирования. Итоговый тест включает в себя 20 вопросов. Для успешного прохождения теста необходимо набрать не менее 17 правильных ответов, что составляет 85 % от общего количества тестового задания.

#### Примеры домашних заданий

##### *Урок №29. Правописание НЕ и НИ с разными частями речи. Домашнее задание.*

#### 1. Определи слитное/раздельное написание НЕ с прилагательными, существительными, наречиями на -О/-Е. Графически объясни.

Дон в месте переправы далеко (не)широкий, всего около сорока метров.

Дождь продолжался, но (не) сильный, как утром, а слабый, морозящий.

В (не)обыкновенной тишине зарождается рассвет.

Ситец (не)дорогой, а дешевый.

Это был никому (не)известный артист.

Таких людей приходилось встречать ему (не)мало.

(Не)везение, а кропотливая работа явилась залогом его успеха.

(Не)сколько женщин ходили по берегу реки.

(Не)ясная речь — мутное зеркало.

(Не)пером пишут, а умом.

Солнце (не)выносимо жгло.

Две недели пребывания в горах пролетели (не)заметно.

Тянулась глубокая осень, уже (не)сырая и дождливая, а сухая, ветреная.

Поле (не)ясно белело вокруг.

Ребята шли в лагерь (не)быстро, а медленно, с долгими остановками.

В комнате холодно, сыро и (не)уютно.

#### 2.

*Вставить пропущенные буквы. Раскрыть скобки.*

(Н...)кого (не)вид...л,

где(то) встречалис...,

(н...)чем помоч...,

(н...)(о) чём (не)спросил,

куда(то) пошли,

(н...)чем (не)удивиш...,

(н...)(на) что (не)смотрел,

(н...)(во) что (не)верил,

(н...)(за) что (не)отвечал,

(н...)кому подсказать,

(н...)(за) кем послать,

(кое)(за) какими,

(кое)(про) кого,

(н...)чем (не)риск...вал,

кого(либо) попр...сит,

(н...)чему радоват...ся,

(н...)(у)кого узнать,

(н...)(у)кого (не)узнал,

с (кем)(нибудь) передать,

(кое)кому перед...вал.

3.

*Раскрыть скобки, вставить пропущенные буквы, расставить запяты.*

1. Что (н...)говори а во...жи которыми правят людей сплет...ны из железа и золота.
2. Как (н...)ра...кладывали крестьяне умом сколько (н...)толковали на мирской сходке а всё дело (н...)клеилось.
3. Он был (н...)обычайно пр...ветлив и радушен со всеми своими подчинё...ными какие(бы) посты они (н...)зан...мали.
4. Кто из охотников (н...)волновался перед открытием сезона?
5. (Н...)зверь (н...)птица (н...)осмел...вались нарушить молчания первого утра зимы.
6. Мы побывали в таких местах куда раньше (н...)ступала нога человека.
7. Я (н...)мог (н...)сколько раз (н...)улыбнут...ся читая грамоту доброго старика.
8. Мы (н...)смогли (н...)купат...ся (н...)заг...рать так(как) погода и...портилась и весь день лил дождь.
9. Та(же) летн...я ноч... то(же) тих...е мерцание зеленоватого прозрачного неба тот(же) волокнистый туман стел...т...ся над лугом так(же) тян...т с реки холодной душистой влагой но нет (н...)покоя (н...)радости.
10. Скоро из низин надвинулся такой туман что (н...)стало видно (н...)вспышек (н...)звёзд (н...)луны.

**4. Определите предложения, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Выпишите варианты ответов.**

1. Наступила осень с (не)скончаемыми дождями, мокрыми дорогами, с тоской по вечерам.
2. Дон в месте переправы (не)широкий, всего около сорока метров.
3. Дождь продолжался, но (не)сильный, как утром, а слабый, морозящий.
4. Так и (не)появившийся ревизор тревожил всех обывателей.
5. Окно на кухне было (не)занавешено.

**5. Определите предложения, в котором НЕ со словом пишется РАЗДЕЛЬНО. Выпишите варианты ответов.**

1. Путники шли без привала весь день, (не)чувствуя усталости.
2. Причины миграции этих редких птиц ещё (не)изучены.
3. (Не)счастье обеспечивает успех на экзамене, а хорошее знание предмета.
4. Дон в месте переправы (не)широкий, всего около сорока метров.
5. (Не)смотря на проливной дождь, дети прекрасно себя чувствовали на даче.

## Примеры оценочных материалов итоговой аттестации:

### Итоговое тестирование по программе 11 класса (фрагмент)

1. Укажите варианты ответов, в которых даны верные характеристики фрагмента текста. Запишите номера этих ответов.

Помните монолог героини Татьяны Дорониной в кинофильме «Старшая сестра»: «Театр!... Вы любите театр? Я хочу спросить: вы любите театр, как люблю его я, то есть всеми силами души вашей, со всем энтузиазмом, со всем иступлением, к которому только способна пылкая молодость, жадная и страстная до впечатлений изящного?» Никогда не думала, что эти первые строки смогут так впечатлить меня, тогда ещё восьмилетнего ребёнка, а страстный взгляд актрисы сможет так заморозить и напитать детскую душу, что спустя много лет я почувствую острую тягу признаться в любви. Кому? Чему?.. Балету.

Итак, любите ли вы балет так, как его люблю я? Пожалуй, следует признать, что балет является самым изящным видом искусства. Разве что огранка редких и прекрасных драгоценных камней и создание тончайшей **работы** ювелирных изделий может сравниться с аристократичностью и гармонией движений в балете. Достаточно посмотреть балет Джорджа Баланчина «Драгоценности» (George Balanchine, *Jewels*), чтобы это сравнение не показалось случайным или чрезмерным. Рекомендую смотреть эту постановку в театре с ярусом, <...> именно сверху открывается наилучший вид на ювелирно выверенные узоры построений грациозных танцовщиц. Музыкальное повествование при этом ведётся об изумрудах, рубинах и бриллиантах. Роскошь!

1) Функцию специальных средств, указывающих на развитие мысли автора текста, выполняют слова *то есть, тогда, итак, именно*.

2) Основной функционально-смысловой тип речи текста — повествование, так как изображаемые явления даются не в одновременности, а в их хронологической последовательности (*тогда, спустя много лет*).

3) Воздействие на читателя достигается путём использования в тексте слов и выражений, передающих чувства автора (*заморозить, признаться в любви, роскошь*).

4) В тексте используются глаголы в форме повелительного наклонения (*помните, любите*), что позволяет создать ощущение живого диалога с читателем.

5) Текст относится к публицистическому стилю речи, так как отличается эмоциональностью, высокой степенью воздействия на читателя.

Ответ: \_\_\_\_\_

2. Самостоятельно подберите **подчинительный союз**, который должен стоять на месте пропуска в пятом предложении второго абзаца. Запишите этот подчинительный союз.

Ответ: \_\_\_\_\_

**3. В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.**

Различные ИНФОРМАЦИОННЫЕ источники предлагали весьма противоречивые сведения.

В новом коллективе я ощущал себя достаточно КОМФОРТНО.

До глубокой старости он оставался таким же словоохотливым, ПАМЯТНЫМ и энергичным.

Эксперты работали с УДВОЕННОЙ энергией, чтобы успеть к сроку.

Участникам соревнования были вручены ПАМЯТНЫЕ значки.

**4. Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, исключив лишнее слово. Выпишите это слово.**

То степь открывалась далёкая и молчаливая, то низкие, подернутые кровью тучи, а то и люди, и паровик, и молотилка разом тонули в чернеющей темноте.

**5. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.**

любимые ПРОФЕССОРА  
НАИБОЛЕЕ РЕШИТЕЛЬНО поступил  
в ДВУХСТАХ метрах  
на ИХ территории  
ОБГРЫЗАННОЕ яблоко

**6. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.**

- 1) бе..крайний, ни..вергать, чере..чур;
- 2) пр..одолевать, пр..даточный, меж..нститутский;
- 3) об..скать, под..грать, без..нициативный;
- 4) вз..браться, пр..махнуться, п..ложиться;
- 5) в..юнок, в..едливый, двух..ярусный

**7. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.**

- 1) (он) вид..т, высматрива..т
- 2) (уголёк) тле..т, (собака) гуля..т
- 3) (он) вып..тся, почита..мый
- 4) жал..щие, ман..щие
- 5) (дом) стро..тся, (он) подмигива..т

**8. Укажите все цифры, на месте которых пишется НН.**

Вдоль стен, вымаза(1)ых синей извёсткой, стояли скамейки, в передней комнате несколько стульев и стол для музыкантов, в задней — десяток столов, составле(2)ых в дли(3)ый ряд для ужина, — вот вся обстановка.

**9. Расставьте все недостающие знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).**

Когда (1) наконец (2) явилось солнце и разогрело землю, то деревья и травы обдались такой сильной росой, такими светящимися узорами глянули из темного леса ветки елей, что (3) казалось (4) на эту отделку не хватило бы алмазов всей нашей земли.

## Список литературы

1. Русский язык. 10-11 класс: учеб. для общеобразоват. организаций / [И.В. Гусарова]. – 4-е изд., стереотип. – М. : Вентана-Граф, 2019. – 409 с.
2. Русский язык. Курс практической грамотности для старшеклассников и абитуриентов. / [С.А. Громов]. 38-е изд. – М.: Московский Лицей, 2019. – 304 с.
3. Справочник по русскому языку: орфография и пунктуация, Д. Э. Розенталь (электронная версия)
4. Сайт ФИПИ
5. Методические рекомендации ФИПИ
6. Сайт «Решу ЕГЭ»