

**ОБЩЕСТВО С ОГРАНИЧЕННОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ
ОНЛАЙН-ШКОЛА «ТОЧКА ЗНАНИЙ»**

Утверждена
Приказом Генерального директора
ООО «Точка знаний»
№ 01–08/24-О от «26» августа 2024 г.

**Дополнительная общеобразовательная программа -
дополнительная общеразвивающая программа
«Курс по ИЗО и Технологии 7-8 класса»**

(трудоемкость 74 часа)

Разработчик:
Горская Евгения Викторовна
Преподаватель дополнительного образования

Возраст: дети (от 12 лет)
Срок обучения: 74 часа

СОДЕРЖАНИЕ

Пояснительная записка.....	3
1. Общая характеристика	3
1.1. Цели и задачи программы	3
1.2. Категория слушателей	3
1.3. Требования к результатам освоения	3
1.4. Форма обучения и срок освоения	3
1.5. Форма организации образовательной деятельности.....	3
2. Содержание программы	5
2.1. Календарный учебный график.....	5
2.2. Учебно-тематический план	5
2.3. Рабочая программа	13
3. Организационно-педагогические условия реализации Программы	21
3.1. Кадровое обеспечение	21
3.2. Материально-техническое обеспечение реализации программы.....	21
4. Форма аттестации и оценочные материалы.....	22
Список литературы.....	25

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1. Общая характеристика

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Курс по ИЗО и Технологии 7-8 класса» (далее – Программа) разработана в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Приказом Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», Письмом Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении Методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые)».

1.1. Цели и задачи Программы:

Цель программы: формирование у всех учащихся базовой подготовки по предмету ИЗО и Технология, составляющей функциональную основу основного общего образования.

Задачи программы:

- систематизировать знания и умения, необходимые для применения в практической деятельности, а также для продолжения образования;
- совершенствовать умение выполнять задания на заданную тему, отработка навыков рисования с натуры, по памяти и по представлению;
- проводить систематическую коррекционную работу с учащимися с низким уровнем способностей к усвоению учебного материала.

На занятиях учащиеся учатся креативно мыслить и составлять композиции для выражения своей идеи, работать с различными графическими и живописными материалами, а также в цифровой среде, ориентироваться в различных направлениях мировой истории искусств.

Категория слушателей: К освоению дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы допускаются учащиеся 7-8 кл классов общеобразовательных школ.

1.2. В результате изучения курса слушатели должны

знать:

- как применяются различные художественные материалы для выражении идеи произведения;
- какие существуют художественные профессии и чем занимается каждый из специалистов
- этапы работы над рисунком и пространственным произведением
- как работать с анимацией созданием паттернов и дизайном в цифровой среде
- как работает художник в театре, кино, балете, кто такой дизайнер, аниматор и архитектор

уметь:

- правильно использовать различные художественные материалами и работать в разнообразных техниках ;
- работать в различных графических трехмерных и анимационных редакторах
- передавать различное настроение и атмосферу в своих работах

1.4. Форма обучения и сроки освоения:

Программа реализуется исключительно с применением дистанционных образовательных технологий в очной форме.

Сроки освоения программы – **74 ч.:**

Лекционные занятия онлайн (видеоуроки) – **18 ч. 30 мин.;**

Семинарские занятия онлайн (вебинар) – **18 ч. 30 мин.;**

Самостоятельная работа – **36 ч.;**

Итоговая аттестация (тестирование) - **1 час.**

Период обучения и режим занятий

Продолжительность обучения составляет – **37 дней.**

Занятия проводятся 1 день в неделю, 1 час в день.

1.5. Форма организации образовательной деятельности: групповая.

2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Программа включает: 37 уроков и итоговый тест.

Перечень, трудоемкость, последовательность и распределение уроков, формы промежуточной аттестации слушателей определяются учебным (тематическим) планом.

Содержание каждого урока включает лекционный и практический материал.

Промежуточная аттестация проводится за счет часов, отведенных на изучение уроков.

2.1 Календарный учебный график

Период обучения – 37 дней								
1	2	3	4	5	6	7	8	9
месяц	месяц	месяц	месяц	месяц	месяц	месяц	месяц	месяц
УЗ	УЗ	УЗ	УЗ	УЗ	УЗ	УЗ	УЗ	УЗ, ИА

УЗ – учебные занятия

ИА – итоговая аттестация

2.2. Учебно-тематический план

№ п/п	Название уроков	Количество часов				
		Всего	Лекционны е занятия онлайн (вебинар)	Семинарски е занятия онлайн (вебинар)	Самостояте льная работа	Форма проверки
		час. мин.	час. мин.	час. мин.	час. мин.	
1.	Урок №1.: Вводный урок. Многообразие художественных профессий	2 ч.00 мин.	0 ч. 30 мин.	0 ч. 30 мин.	1 ч. 00 мин.	Домашнее задание
2.	Урок №2: Профессия-дизайнер интерьера. Линейная перспектива. Рисуем свою комнату карандашом.	2 ч.00 мин.	0 ч. 30 мин.	0 ч. 30 мин.	1 ч. 00 мин.	Домашнее задание
3.	Урок №3: Профессия-Дизайнер интерьера. Рисуем свою комнату карандашом (продолжение). Цвет в интерьере.	2 ч.00 мин.	0 ч. 30 мин.	0 ч. 30 мин.	1 ч. 00 мин.	Домашнее задание
4.	Урок № 4: Профессия-Дизайнер интерьера. Знакомимся с 3D редактором и делаем макет комнаты по своему чертежу.	2 ч.00 мин.	0 ч. 30 мин.	0 ч. 30 мин.	1 ч. 00 мин.	Домашнее задание
5.	Урок №5: Профессия- аниматор.	2 ч.00 мин.	0 ч. 30 мин.	0 ч. 30 мин.	1 ч. 00 мин.	Домашнее задание

	Сценарий, раскадровка, как придумать историю.					
6.	Урок №6: Профессия-аниматор. Персонаж-главное действующее лицо фильма.	2 ч.00 мин.	0 ч. 30 мин.	0 ч. 30 мин.	1 ч. 00 мин.	Домашнее задание Тестирование
7.	Урок №7: Профессия – аниматор. Фон для персонажа.	2 ч.00 мин.	0 ч. 30 мин.	0 ч. 30 мин.	1 ч. 00 мин.	Домашнее задание
8.	Урок №8: Профессия – аниматор. Делаем анимацию.	2 ч.00 мин.	0 ч. 30 мин.	0 ч. 30 мин.	1 ч. 00 мин.	Домашнее задание
9.	Урок №9. Правила монтажа. Работа со звуком.	2 ч.00 мин.	0 ч. 30 мин.	0 ч. 30 мин.	1 ч. 00 мин.	Домашнее задание
10.	Урок №10: Профессия – художник театра. Театральный костюм.	2 ч.00 мин.	0 ч. 30 мин.	0 ч. 30 мин.	1 ч. 00 мин.	Домашнее задание Тестирование
11.	Урок № 11: Профессия – художник театра. Театральный костюм.(продолжение)	2 ч.00 мин.	0 ч. 30 мин.	0 ч. 30 мин.	1 ч. 00 мин.	Домашнее задание
12.	Урок №12: Профессия – художник театра. Театральная декорация. Технология и чертеж.	2 ч.00 мин.	0 ч. 30 мин.	0 ч. 30 мин.	1 ч. 00 мин.	Домашнее задание
13.	Урок №13: Профессия – художник театра. Театральная декорация – реализация.	2 ч.00 мин.	0 ч. 30 мин.	0 ч. 30 мин.	1 ч. 00 мин.	Домашнее задание
14.	Урок №14: Профессия – художник театра Рисуем занавес.	2 ч.00 мин.	0 ч. 30 мин.	0 ч. 30 мин.	1 ч. 00 мин.	Домашнее задание Тестирование

15.	Урок №15: Профессия- художник театра. Балет. Силуэтная марионетка.	2 ч.00 мин.	0 ч. 30 мин.	0 ч. 30 мин.	1 ч. 00 мин.	Домашнее задание
16.	Урок №16: Профессия – художник театра. Балет. Подвижная декорация.	2 ч.00 мин.	0 ч. 30 мин.	0 ч. 30 мин.	1 ч. 00 мин.	Домашнее задание
17.	Урок №17: Профессия – художник театра. Грим. Как мы можем изменить характер персонажа.	2 ч.00 мин.	0 ч. 30 мин.	0 ч. 30 мин.	1 ч. 00 мин.	Домашнее задание
18.	Урок №18: Профессия – художник театра. Создаем простую марионетку птичку для кукольного театра.	2 ч.00 мин.	0 ч. 30 мин.	0 ч. 30 мин.	1 ч. 00 мин.	Домашнее задание Тестирован ие
19.	Урок №19: Профессия – архитектор. Планировка города. Строим город в 3д.	2 ч.00 мин.	0 ч. 30 мин.	0 ч. 30 мин.	1 ч. 00 мин.	Домашнее задание
20.	Урок №20: Профессия – архитектор. Перспектива с 2-мя точками схода	2 ч.00 мин.	0 ч. 30 мин.	0 ч. 30 мин.	1 ч. 00 мин.	Домашнее задание
21.	Урок №21: Профессия – архитектор. Архитектурное моделирование из бумаги.	2 ч.00 мин.	0 ч. 30 мин.	0 ч. 30 мин.	1 ч. 00 мин.	Домашнее задание
22.	Урок №22: Дизайнер одежды.Как создаются модные образы? Пропорции фешн иллюстрации.	2 ч.00 мин.	0 ч. 30 мин.	0 ч. 30 мин.	1 ч. 00 мин.	Домашнее задание Тестирован ие

23.	Урок №23: Дизайнер одежды. Эскиз коллекции одежды.	2 ч.00 мин.	0 ч. 30 мин.	0 ч. 30 мин.	1 ч. 00 мин.	Домашнее задание
24.	Урок №24: Дизайнер одежды. Модный аксессуар из бумаги.	2 ч.00 мин.	0 ч. 30 мин.	0 ч. 30 мин.	1 ч. 00 мин.	Домашнее задание
25.	Урок №25: Графический дизайнер. Логотип и эмблема.	2 ч.00 мин.	0 ч. 30 мин.	0 ч. 30 мин.	1 ч. 00 мин.	Домашнее задание
26.	Урок №26: Графический дизайнер. Дизайн пакета на день рождение.	2 ч.00 мин.	0 ч. 30 мин.	0 ч. 30 мин.	1 ч. 00 мин.	Домашнее задание Тестирование
27.	Урок №27: Графический дизайнер. Дизайн визитки в векторной программе.	2 ч.00 мин.	0 ч. 30 мин.	0 ч. 30 мин.	1 ч. 00 мин.	Домашнее задание
28.	Урок №28: Леттеринг и каллиграфия.	2 ч.00 мин.	0 ч. 30 мин.	0 ч. 30 мин.	1 ч. 00 мин.	Домашнее задание
29.	Урок №29: Как создаются книги.	2 ч.00 мин.	0 ч. 30 мин.	0 ч. 30 мин.	1 ч. 00 мин.	Домашнее задание
30.	Урок №30: Как создаются книги. Конструкция книги из чего она состоит.	2 ч.00 мин.	0 ч. 30 мин.	0 ч. 30 мин.	1 ч. 00 мин.	Домашнее задание Тестирование
31.	Урок №31: Как создаются книги. Иллюстрация и типографика.	2 ч.00 мин.	0 ч. 30 мин.	0 ч. 30 мин.	1 ч. 00 мин.	Домашнее задание
32.	Урок №32: Как создаются книги. Буквица, заставка, элементы декора	2 ч.00 мин.	0 ч. 30 мин.	0 ч. 30 мин.	1 ч. 00 мин.	Домашнее задание

	книги.					
33.	Урок №33: Как создаются книги. Сборка книги.	2 ч.00 мин.	0 ч. 30 мин.	0 ч. 30 мин.	1 ч. 00 мин.	Домашнее задание
34.	Урок №34: Такие разные художники. Художник ювелир.	2 ч.00 мин.	0 ч. 30 мин.	0 ч. 30 мин.	1 ч. 00 мин.	Домашнее задание Тестирование
35.	Урок №35: Такие разные художники. Стрит арт и граффити.	2 ч.00 мин.	0 ч. 30 мин.	0 ч. 30 мин.	1 ч. 00 мин.	Домашнее задание
36.	Урок №36: Такие разные художники. Планируем выставку в музее	2 ч.00 мин.	0 ч. 30 мин.	0 ч. 30 мин.	1 ч. 00 мин.	Домашнее задание
37.	Урок №37 Подводим итоги обучения. Моя будущая профессия.	2 ч.00 мин.	0 ч. 30 мин.	0 ч. 30 мин.	1 ч. 00 мин.	Домашнее задание
	Итоговая аттестация	1 ч. 00 мин.				Тестирование
	ИТОГО	74 ч. 00 мин	18 ч. 30 мин.	18 ч. 30 мин.	36 ч. 00 мин	

2.3. Рабочая программа

Урок №1. Вводный урок. Многообразие художественных профессий

Во время урока слушатели изучают: какие существуют художественные профессии и чем занимается каждый из специалистов По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

Урок №2. Профессия дизайнер интерьера. Линейная перспектива. Рисуем свою комнату карандашом.

Во время урока слушатели изучают: историю развития линейной перспективы в изобразительном искусстве, виды перспективы, способы построение прямой линейной перспективы. По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

Урок №3. Профессия дизайнер интерьера. Рисуем свою комнату карандашом (продолжение). Цвет в интерьере.

Во время урока слушатели изучают: чем занимается дизайнер интерьера, учимся работать с прямой линейной перспективой и различными цветовыми сочетаниями в дизайне. По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

Урок №4. Профессия дизайнер интерьера. Знакомимся с 3D редактором и делаем макет комнаты по своему чертежу.

Во время урока слушатели изучают: как работать с 3D-редактором и какие виды трехмерной графики существуют. По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание и тест.

Урок №5. Профессия аниматор. Сценарий, раскадровка, как придумать историю.

Во время урока слушатели изучают: кто такой художник аниматор как придумать сюжет и сделать раскадровку и рассказать историю в анимации. По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

Урок №6. Профессия аниматор. Персонаж- главное действующее лицо фильма.

Во время урока слушатели изучают: что такое персонаж, способы разработки персонажа для фильма, что такое ростовая таблица и как передать эмоции персонажа в рисунке. По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

Урок №7. Профессия аниматор. Фон для персонажа.

Во время урока слушатели изучают: кто такой художник по фонам и чем он занимается. Что такое фон в анимации и как нарисовать фон для своего мультфильма. По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

Урок №8. Профессия аниматор. Делаем анимацию.

Во время урока слушатели изучают: как оживить персонажа мультфильма. По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

Урок №9. Правила монтажа. Работа со звуком.

Во время урока слушатели изучают: как смонтировать фильм, найти музыку и какие есть виды шумов в фильме. По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание и тест.

Урок №10. Профессия художник театра. Театральный костюм.

Во время урока слушатели изучают: как делаются театральные костюмы и можно ли через костюм передать характер героя. По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

Урок №11. Профессия художник театра. Театральный костюм.(продолжение)

Во время урока слушатели изучают: как реализовать свой эскиз костюма в материале. По

окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

Урок №12. Профессия художник театра. Театральная декорация- технология и чертеж.

Во время урока слушатели изучают: как и из чего создаются театральные декорации для разных спектаклей. По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

Урок №13. Профессия художник театра. Театральная декорация-реализация.

Во время урока слушатели изучают: как реализовать свой эскиз на сцене и что такое театральный макет. По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание и тест.

Урок №14. Профессия художник театра. Рисуем занавес.

Во время урока слушатели изучают: как разработать эскиз занавеса. По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

Урок №15. Профессия художник театра. Балет. Силуэтная марионетка.

Во время урока слушатели изучают: специфику костюмов для балетных постановок. Образы балета в истории искусств. Что такое марионетка и как сделать плоскую марионетку. По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

Урок №16. Профессия художник театра. Балет. Подвижная декорация.

Во время урока слушатели изучают: как создать подвижную декорацию. По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание и тест.

Урок №17. Профессия художник театра. Грим. Как мы можем изменить характер персонажа.

Во время урока слушатели изучают: кто такой художник по гриму и чем он занимается. Может ли грим передать характер персонажа. По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

Урок №18. Профессия художник театра. Создаем простую марионетку птичку для кукольного театра.

Во время урока слушатели изучают: художник в кукольном театре. Как создать куклу для театра теней. По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

Урок №19. Профессия архитектор. Планировка города. Строим город в 3D.

Во время урока слушатели изучают: чем занимается архитектор, технологии работы в 3D программе. По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

Урок №20. Профессия архитектор. Перспектива с 2-мя точками схода.

Во время урока слушатели изучают: как построить перспективу с несколькими точками схода. По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание и тест.

Урок №21. Профессия архитектор. Архитектурное моделирование из бумаги.

Во время урока слушатели изучают: как создать архитектурный макет и здание в миниатюре. По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

Урок №22. Дизайнер одежды как создаются модные образы. Пропорции фэшн иллюстрации.

Во время урока слушатели изучают: кто такой дизайнер одежды, чем он занимается, и что такое фэшн иллюстрация. По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

Урок №23. Дизайнер одежды. Эскиз коллекции одежды.

Во время урока слушатели изучают: как создаются коллекции модной одежды. По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

Урок №24. Дизайнер одежды. Модный аксессуар из бумаги.

Во время урока слушатели изучают: как сделать аксессуар из бумаги по чертежу. По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание и тест.

Урок №25. Графический дизайнер. Логотип и эмблема.

Во время урока слушатели изучают: что такое логотип и эмблема, а также интерфейс векторной программы. По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

Урок №26. Графический дизайнер. Дизайн пакета на день рождения.

Во время урока слушатели изучают: как делается дизайн упаковки. По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

Урок №27. Графический дизайнер. Дизайн визитки в векторной программе.

Во время урока слушатели изучают: как сделать дизайн визитки. По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

Урок №28. Леттеринг и каллиграфия.

Во время урока слушатели изучают: что такое леттеринг и каллиграфия. По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание и тест.

Урок №29. Как создаются книги. Из чего состоит книга.

Во время урока слушатели изучают: какие бывают книги. Что такое книга художника. По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

Урок №30. Как создаются книги. Конструкция книги из чего она состоит.

Во время урока слушатели изучают: из чего состоит книга. Как сделать макет книги. По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

Урок №31. Как создаются книги. Иллюстрация и типографика.

Во время урока слушатели изучают: кто такой художник иллюстратор и чем он занимается. Что такое типографика. Как создать иллюстрацию к книге. Виды иллюстраций. По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

Урок №32. Как создаются книги. Буквица, заставка, элементы декора книги.

Во время урока слушатели изучают: Какие есть декоративные элементы книги. Что такое буквица, заставка. По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание и тест.

Урок №33. Как создаются книги. Сборка книги.

Во время урока слушатели изучают: как собрать книжку. Как сделать переплет. По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

Урок №34. Такие разные художники. Художник ювелир.

Во время урока слушатели изучают: как создаются ювелирные украшения. По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

Урок №35. Такие разные художники. Граффити и стрит арт.

Во время урока слушатели изучают: что такое стрит арт и его роль в истории искусств. По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

Урок №36. Такие разные художники. Планируем выставку в музее.

Во время урока слушатели изучают: как создаются художественные выставки. По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

Урок №37. Подводим итоги обучения. Моя будущая профессия.

Во время урока слушатели повторяют материал, пройденный за год и готовятся к итоговому тестированию. По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

Итоговая аттестация.

Тестирование.

3. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

3.1. Кадровое обеспечение

Квалификация преподавателей, участвующих в реализации программы, отвечает квалификационным требованиям. Все преподаватели имеют опыт работы с разными возрастными категориями учащихся и профессиональное педагогическое образование, систематически повышают свою квалификацию путем получения дополнительного образования на курсах и факультетах/институтах повышения квалификации.

3.2. Материально-техническое и программное обеспечение реализации программы

ООО «ТОЧКА ЗНАНИЙ» располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, итоговой аттестации слушателей, предусмотренных учебным планом:

Место работы преподавателя	<ul style="list-style-type: none">✓ Стол с электроподъемником;✓ Монитор (диагональ 70-80 см);✓ Макбук RPO память 1Тб серебристый(алюминий);✓ Камера Canon legria HF G26;✓ Разветвитель (Baseus);✓ Black Magic (UltraStudio Recorder);✓ Стул офисный;✓ Штатив для камеры (hama);✓ Стабилизатор напряжения 0.4;✓ Сетевой фильтр;✓ Софтбоксы на 400 ват;✓ Стол подставка (для принадлежностей);✓ Радиосистема BOYA BY-WM4 PRO-K2;✓ Планшет Apple iPad 10.2 Wi-Fi 64GB;✓ Apple Pencil✓ Выделенная линия Интернет 100 мб/с.✓ Живописные и графические материалы по ссылке✓ https://www.piskelapp.com/✓ http://www.newart.ru/htm/flash/risovalka_119.php✓ https://doodad.dev/pattern-generator/✓ https://www.textil-print.ru/constructor/✓ https://patternpad.com/✓ https://www.wickeditor.com/#/Программы для ведения вебинаров:✓ Операционная система - macOS Sierra 10.12.6;✓ OBS Studio - 29.0.2;✓ AnyDeck;✓ QuickTime player;
----------------------------	--

	✓ Safari browser.
--	-------------------

Программное обеспечение: лицензионные системные программы, обеспечивающие взаимодействие всех других программ с оборудованием и взаимодействие пользователя персонального компьютера с программами. Универсальные офисные прикладные программы и средства ИКТ, например программа подготовки презентаций; использование Интернета, электронной почты; использование автоматизированных поисковых систем Интернета.

Информационно-образовательная среда включает в себя образовательную LMS «Точка Знаний».

Образовательная LMS «Точка Знаний» обеспечивает через Интернет доступ к:

- электронным информационным и образовательным ресурсам ООО «ТОЧКА ЗНАНИЙ»;
- доступ к нормативным и организационно-методическим документам, регламентирующим образовательный процесс в ООО «ТОЧКА ЗНАНИЙ»;
- систему электронного учёта слушателей;
- взаимодействие слушателей с преподавателями, организаторами образовательного процесса и администрацией ООО «ТОЧКА ЗНАНИЙ».

4. ФОРМА АТТЕСТАЦИИ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Программой предусмотрен текущий контроль в виде домашнего задания и тестов, размещенных в уроках на образовательной LMS «Точка Знаний», согласно учебно-тематическому плану.

Итоговая аттестация проводится в форме итогового зачета в виде тестирования. Итоговый тест включает в себя 20 вопросов. Для успешного прохождения теста необходимо набрать не менее 17 правильных ответов, что составляет 85 % от общего количества тестового задания.



ИЗО. 7-8 класс
Домашнее задание. Урок №5. Профессия аниматор. Сценарий, раскадровка – как придумать историю

Часть 1

Доделать раскадровку.



Часть 2. Ежемесячный тест
<https://onlinetestpad.com/g2r6x7dzgcong>

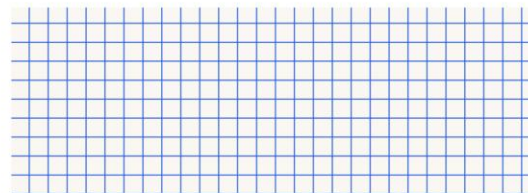


ИЗО. 7-8 класс
Домашнее задание. Урок №9. Правила монтажа. Работа со звуком

Часть 1

Задание 1.
Доработайте анимацию и звук для своего фильма. Смонтировать фильм до конца.

Задание 2.
Перечислите жанры изобразительного искусства и найдите по одному примеру картины для каждого жанра. Не забудьте написать название картины и автора.



Задание 3.
На рисунке отметьте линию горизонта и точку схода, а также линии перспективных сокращений предметов.



Аллея в Мидделхарнисе, Мейндерт Хоббема, 1681 год.

Список основной литературы

- 1) Гуров Г. Е., Питерских А С, Изобразительное искусство 7 класс Дизайн и архитектура , изд- во Просвещение, 2021 г.
- 2) Копосов Д. Г., 3 д моделирование и прототипирование 7 кл, изд- во просвещение, 2022 г.
- 3) Питерских А С, Изобразительное искусство 8 класс. Театр кино и телевидение, изд- во Просвещение, 2021 г.
- 4) Шпикалова Тамара Яковлевна; Ершова Людмила Викторовна; Поровская Галина Алексеевна, Изобразительное искусство 8 класс, серия Изобразительное искусство. Шпикалова Т.Я. (5-8), изд- во Просвещение , 2023 г.