

**ОБЩЕСТВО С ОГРАНИЧЕННОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ  
ОНЛАЙН-ШКОЛА «ТОЧКА ЗНАНИЙ»**

---

УТВЕРЖДЕНА  
Приказом Генерального  
директора  
ООО «Точка знаний»  
№ 19 от «29» августа 2025 г.

**Дополнительная общеразвивающая программа  
«Курс по подготовке к ОГЭ по русскому языку “Стандарт”»**

**(трудоемкость – 217 ак.ч.)**

Разработчик:  
Константинова Евгения Владимировна,  
преподаватель дополнительного образования

Возраст: дети (14-16 лет)  
Срок освоения: 9 месяцев

Краснодар, 2025 г.

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Направленность	3
1.3. Актуальность программы:	3
1.4. Цели и задачи Программы	3
1.5. Категория слушателей	4
1.6. Форма обучения и сроки освоения	5
1.7. Форма организации образовательной деятельности	5
1.8. Документ, выдаваемый после завершения обучения	5
2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ	6
2.1 Календарный учебный график	6
2.2. Учебно-тематический план	6
2.3. Рабочая программа	7
2.4. Кадровое обеспечение	18
2.5. Материально-техническое и программное обеспечение реализации программы	18
2.6. Форма аттестации и оценочные материалы	18
2.7. Список рекомендованной литературы	33
2.8. Список использованной литературы	33
2.8.1. Электронные ресурсы	33

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА

## 1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Курс по подготовке к ОГЭ по русскому языку “Стандарт”» (далее – Программа) разработана в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Приказом Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», Письмом Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении Методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые)». В программе учтены требования ФГОС ООО, ФОП ООО, Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. №637-р), федеральной рабочей программы воспитания.

Изучение русского языка (в соответствии с ФРП ООО по русскому языку) способствует усвоению обучающимися традиционных российских духовно-нравственных ценностей, воспитанию нравственности, любви к Родине, ценностного отношения к русскому языку, формированию интереса и уважения к языкам и культурам народов России и мира, развитию эмоционального интеллекта, способности понимать и уважать мнение других людей.

Свободное владение русским языком является основой социализации личности, способной к успешному речевому взаимодействию и социальному сотрудничеству в повседневной и профессиональной деятельности в условиях многонационального государства.

Программа курса охватывает все разделы курса «Русский язык», кроме того, большое внимание уделяется синтаксису и орфографии, а также анализу текста. При этом предусматривается подача материала крупными блоками, что поможет обучающимся глубже осмыслить взаимосвязь между различными разделами науки о языке и представить русский язык как систему. Программа курса направлена на овладение знаниями о русском языке, его устройстве и закономерностях функционирования, о стилистических ресурсах русского языка; практическое овладение нормами русского литературного языка и речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса и использование в собственной речевой практике разнообразных грамматических средств; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание стремления к речевому самосовершенствованию.

**1.2. Направленность:** социально-гуманитарная

**1.3. Актуальность программы:**

Актуальность программы обусловлена тем, что русский язык (в соответствии с ФРП ООО по русскому языку), обеспечивая коммуникативное развитие обучающихся, является средством овладения другими учебными дисциплинами в сфере гуманитарных, естественных, математических и других наук. Владение русским языком оказывает непосредственное воздействие на качество освоения других учебных предметов, на процессы формирования универсальных интеллектуальных умений, навыков самоорганизации и самоконтроля. Стоит отметить, что курс позволит обучающимся, имеющим сложности в освоении образовательной программы средней школы по предмету «русский язык», восполнить пробелы, развить и отработать навык написания сжатого изложения и сочинения-рассуждения разных типов, которые входят в структуру общего государственного экзамена по русскому языку. В рамках курса предусмотрены задания, обеспечивающие зону ближайшего развития по предмету: логические языковые задачи на уроках, дифференцированное домашнее задание, что позволит создать ситуацию успеха для обучающихся. Кроме того, программа курса направлена на развитие читательской грамотности и коммуникативных навыков, что позволит обучающимся справиться с итоговым собеседованием по русскому языку.

**1.4. Цели и задачи Программы:**

**Цель программы:** в ходе повторения, обобщения, систематизации и углубления знаний по русскому языку, полученных в основной школе (5-8 классы), обеспечить обучающихся

необходимыми знаниями для успешного прохождения итогового собеседования по русскому языку и общего государственного экзамена по русскому языку, а также способствовать развитию у обучающихся интереса к изучению русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения и консолидации народов России.

### **Задачи Программы:**

- ознакомить обучающихся с основными правилами русского языка, а также исключениями;
- систематизировать знания и умения по изучаемому предмету, необходимые для применения в практической деятельности, а также для продолжения образования;
- совершенствовать умение выполнять анализ лексических и синтаксических единиц, распознавать орфограммы и пунктограммы;
- проводить систематическую коррекционную работу с учащимися с низким уровнем способностей к усвоению учебного материала;
- способствовать совершенствованию устной и письменной речевой культуры на основе овладения основными понятиями культуры речи и функциональной стилистики;
- сформировать навыки нормативного употребления языковых единиц и расширить круг используемых языковых средств;
- сформировать навыки получения информации, в том числе лингвистической, из источников разных типов, обучить самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;
- развить умение оценивать достоверность, легитимность информации, её соответствие правовым и морально-этическим нормам;
- развить умение создавать тексты в различных форматах с учётом назначения информации и её целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации (презентация, таблица, схема и другие).
- способствовать развитию логического, творческого и критического мышления.

**1.5. Категория обучающиеся:** к освоению дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы допускаются учащиеся 9-х классов.

### **В результате изучения курса обучающиеся должны**

#### **знать:**

- правила русского языка и алгоритм их применения на практике;
- основные термины и понятия, применять их при решении лингвистических задач;
- алгоритмы выполнения лингвистического анализа (лексического, орфографического, синтаксического, пунктуационного и др.);
- алгоритм построения развёрнутого высказывания;
- правила построения логичного, точного и связного текста на письме;
- грамматические, речевые, этические, стилистические нормы современного русского литературного языка.

#### **уметь:**

- распознавать орфограмму, применять, согласно орфограмме, правило;
- распознавать пунктограмму, расставлять знаки препинания в тексте согласно правилу;
- анализировать лексические единицы на фонетическом, морфемном, словообразовательном, морфологическом уровне;
- анализировать синтаксические единицы на синтаксическом уровне;
- проводить орфографический, лексический, пунктуационный и синтаксический анализ;
- строить полное монологическое высказывание, аргументировать свою позицию, владеть нормами культуры речи (культуры ведения диалога);
- анализировать текст, выявлять тему и основную мысль текста;
- использовать изобразительно-выразительные средства в письменной и устной речи;
- создавать логичные, точные, образные письменные тексты;
- искать информацию, систематизировать, работать со словарями.

**1.6. Форма обучения и сроки освоения:**

Программа реализуется исключительно с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения в заочной форме.

Сроки освоения программы – **217 ак.ч.**

Лекционные занятия онлайн (вебинар) – **136 ак.ч.**

Самостоятельная работа – **78 ак.ч.**

Итоговая аттестация (тестирование) – **4 ак.ч.**

**Период обучения и режим занятий:**

Занятия проводятся 2 раза в неделю по **2 ак. ч.**

**1.7. Форма организации образовательной деятельности:** групповая.

**1.8. Документ, выдаваемый после завершения обучения:** сертификат об обучении.

## 2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

**Программа включает:** 68 уроков и итоговый тест.

Перечень, трудоемкость, последовательность и распределение уроков, формы промежуточной аттестации слушателей определяются учебным (тематическим) планом.

Содержание каждого урока включает лекционный и практический материал.

Промежуточная аттестация проводится за счет часов, отведенных на изучение уроков.

### 2.1 Календарный учебный график

Общая учебная нагрузка – 68 дней								
1 месяц ц	2 месяц ц	3 месяц ц	4 месяц ц	5 мес яц	6 Мес яц	7 месяц	8 мес яц	9 мес яц
ЛЗ, СР, ЕТ	ЛЗ, СР, ЕТ	ЛЗ, СР, ЕТ	ЛЗ, СР, ЕТ	ЛЗ, СР, ЕТ	ЛЗ, СР, ЕТ	ЛЗ, СР, ЕТ	ЛЗ, СР, ЕТ	ЛЗ, СР, ЕТ, ИА

ЛЗ – лекционные занятия

СР – самостоятельная работа

ЕТ – ежемесячное тестирование

ИА – итоговая аттестация

### 2.2. Учебно-тематический план

№ п/ п	Название уроков	Количество часов			
		Всего ак.ч.	Лекционные занятия онлайн (видеоурок/ вебинар) ак.ч.	Самостоя-те льная работа ак.ч.	Форма проверки
1.	Модуль №1: Фонетика	3	2	1	ТК
2.	Модуль №2: Морфемика и словообразование	3	2	1	ТК
3.	Модуль №3: Язык и речь. Культура речи. Морфология. Морфологические нормы	28	18	10	ТК, ЕТ
4.	Модуль №4: Орфография. Основные правила орфографии	72	46	26	ТК, ЕТ
5.	Модуль №5: Синтаксис. Пунктуация. Основные правила пунктуации	78	50	28	ТК, ЕТ

6.	Модуль №6: Лексика и фразеология. Культура речи. Лексические нормы. Текст и его особенности	22	14	8	ТК, ЕТ
7.	Модуль №7: Грамматические (синтаксические) нормы современного русского языка. Структура работы ОГЭ	7	4	3	ТК, ЕТ
8.	<b>Итоговая аттестация</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>4</b>	<b>Тестирование</b>
	<b>ИТОГО</b>	<b>217 ак.ч.</b>	<b>136 ак.ч.</b>	<b>81 ак.ч.</b>	

ТК – текущий контроль

ЕТ – ежемесячное тестирование

### 2.3. Рабочая программа

#### Модуль №1: Фонетика

##### Урок №1. Фонетика. Звуки речи. Фонетический анализ слова. Связь фонетики с графикой и орфографией.

Во время урока слушатели изучают. Фонетика как раздел языкознания, звуки речи, классификация звуков русского языка. Фонетический анализ слова, соотношение звука и буквы. Орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Связь фонетики с графикой и орфографией.

По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание и тест.

#### Модуль №2: Морфемика и словообразование

##### Урок №2. Морфемика и словообразование. Способы образования слов. Морфемный и словообразовательный анализ слова. Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Во время урока слушатели изучают. Морфемика и словообразование как разделы языкознания, морфемы, формообразующие и словообразующие морфемы, корень, приставка, суффикс, окончание. Производящая основа. Морфемный анализ слова. Способы словообразования в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, сращение, переход из одной части речи в другую – субстантивация). Словообразовательный анализ слова.

По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

#### Модуль №3: Язык и речь. Культура речи. Морфология. Морфологические нормы

##### Урок №3. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного.

Во время урока слушатели изучают. Имя существительное как самостоятельная часть речи, грамматические категории имени существительного: род, число, падеж, склонение, категория одушевленности/неодушевленности, имя нарицательное, имя собственное (правописание имён

собственных). Разносклоняемые существительные, существительные общего рода. Грамматические особенности формообразования имён существительных. Синтаксическая роль имени существительного.

По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

#### **Урок №4. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства имени прилагательного и имени числительного.**

Во время урока слушатели изучают. Прилагательное как самостоятельная часть речи. Грамматические категории имени прилагательного: полная/краткая формы, разряд (относительные, качественные, притяжательные), род, падеж, число, степень сравнения. Грамматические особенности формообразования имён прилагательных. Синтаксическая роль имени прилагательного. Имя числительное как часть речи. Грамматические категории имени числительного. Количественные, порядковые, дробные и собирательные числительные. Простые и составные числительные. Грамматические особенности формообразования имён числительных. Синтаксическая роль имени числительного.

По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

#### **Урок №5. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства глагола.**

Во время урока слушатели изучают. Глагол как самостоятельная часть речи. Грамматические категории глагола: спряжение, вид, наклонение, переходность/непереходность, возвратность. Грамматические особенности формообразования глагола. Инфинитив. Разноспрягаемые глаголы. Синтаксическая роль глагола.

#### **Урок №6. Причастие и деепричастие как особые формы глагола, их общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства.**

Причастие как особая форма глагола. Признаки глагола и прилагательного у причастия. Грамматические категории причастия. Грамматические особенности формообразования причастия. Синтаксическая роль причастия. Деепричастие как особая форма глагола. Признаки глагола и наречия у деепричастия. Грамматические категории деепричастия. Грамматические особенности формообразования деепричастия. Синтаксическая роль деепричастия.

По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

#### **Урок №7. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства местоимения и наречия.**

Во время урока слушатели изучают. Местоимение как часть речи. Разряды местоимений: личные, возвратные, вопросительные, относительные, неопределённые, отрицательные, притяжательные, указательные, определительные. Грамматические особенности формообразования местоимений. Синтаксическая роль местоимений. Наречие как самостоятельная часть речи. Разряды наречий по значению. Степени сравнения наречий. Грамматические особенности формообразования наречий. Синтаксическая роль наречий.

По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

#### **Урок №8. Служебные части речи. Предлог. Союз. Частица. Междометия. Омонимия слов разных частей речи. Применение знаний по морфологии в практике правописания.**

Во время урока слушатели изучают. Предлог как служебная часть речи. Производные и непроизводные предлоги. Наречные, отымённые и отглагольные предлоги. Омонимия предлогов и других частей речи. Союз как часть речи. Разряды союзов (сочинительные и подчинительные

союзы). Группы подчинительных союзов. Омонимия союзов и других частей речи. Частица как служебная часть речи. Разряды частиц. Омонимия частиц и других частей речи. Междометия. По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

#### **Урок №9. Морфологические нормы современного русского литературного языка.**

Во время урока слушатели изучают. Правила и алгоритмы образования верных форм имён существительных в именительном и родительном падежах множественного числа, степеней сравнения имён прилагательных и наречий, глаголов в прошедшем времени и в повелительном наклонении, имён числительных (склонение всех разрядов числительных).

По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

#### **Урок №10. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста. Тема текста, его идея. Информационная переработка текста (план), микротемы. Основные приёмы компрессии текста: исключение, обобщение, упрощение. Практикум.**

Во время урока слушатели узнают. Текст и его основные признаки. Смысловый анализ текста: его композиционные особенности, микротемы и абзацы, способы и средства связи предложений в тексте. Проблема текста. Стилль текста. Композиционная структура текста. Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части. Информационная переработка текста: главная и второстепенная информация, простой и сложный план текста, назывной и вопросный план текста, тезисный план текста, тезисы, конспект. Изложение. Языковая компрессия текста. Приёмы сжатия текста: исключение, обобщение, упрощение.

По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

#### **Урок №11. Структура итогового собеседования. Чтение текста. Способы подготовки к пересказу текста. Построение монологического высказывания. Правила ведения диалога.**

Во время урока слушатели узнают. Устный пересказ прочитанного текста. Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы. Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему. Выступление с научным сообщением. Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетную картину. Правила участия в диалоге. Правила ведения диалога.

По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

### **Модуль №4: Орфография. Основные правила орфографии**

#### **Урок №12. Орфография. Понятие орфограммы. Орфографический анализ слова. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных в корне.**

Во время урока слушатели узнают. Орфография как наука. Понятие орфограммы. Корень. Слабая и сильная позиция гласных в корне. Проверяемые гласные. Лексическое значение корня. Омонимия корней. Непроверяемые гласные в корне (словарные слова). Правописание иноязычных слов. Орфографический словарь. Алгоритм работы с орфографическим словарём.

По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

#### **Урок №13. Корни с чередующимися гласными. Чередующиеся гласные, зависящие от последующего суффикса и от последующей согласной (сочетания согласных).**

Во время урока слушатели узнают. Корень. Чередующиеся гласные корня, зависящие от последующего суффикса -а: пер-//пир-, бер-//бир-, тер-//тир-, дер-//дир-, мер-//мир-, стел-//стил-, жег-//жиг-, чет-//чит-, блест-//блист-; кос-//кас-, лож-//лаг-, им-//а(я), ин-//а(я). Чередующиеся гласные корня, зависящие от последующей согласной (сочетания согласных): косн-//кас-, лож-//лаг-, раст-//ращ-//рос-, скоч-//скач-. Омонимия корней. Исключения.

По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

**Урок №14. Корни с чередующимися гласными. Чередующиеся гласные, зависящие от ударения и лексического значения.**

Во время урока слушатели узнают. Чередующиеся гласные, зависящие от ударения: гар-//гор-, зар-//зор-, клан-//клон-, твар-//твор-, плав-//плов-//плыв-. Чередующиеся гласные, зависящие от лексического значения: мак-//мок, равн-//ровн-. Омонимия корней. Исключения.

По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

**Урок №15. Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему (13.3). Структура сочинения-рассуждения. Способы построения ответа на поставленный вопрос.**

Во время урока слушатели узнают. Алгоритм работы над сочинением. Способы формулирования морально-нравственного понятия (категории): описательный, синонимический, отсылочный, способ отрицательного определения. Гиперонимы.

По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

**Урок №16. Структура сочинения-рассуждения. Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему (13.3). Пример-иллюстрация (аргумент). Способы оформления цитат.**

Во время урока слушатели узнают. Структура сочинения-рассуждения: вступление (тезис+комментарий), основная часть (аргументация), заключение (вывод). Примеры-аргументы. Логика и этика. Средства межфразовой связи. Цитирование, способы оформления цитат в тексте.

По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

**Урок №17. Правописание О и Ё после шипящих и Ц в корне слова. Правописание И//Ы после Ц в корне слова.**

Во время урока слушатели узнают. Правило правописания О//Ё после шипящих и Ц в корне слова. Работа с исключениями. Правило правописания И//Ы после Ц в корне слова. Исключения.

По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

**Урок №18. Правописание О и Е(Ё) после шипящих и Ц в суффиксе и окончании. Правописание И//Ы после Ц в суффиксе и окончании.**

Во время урока слушатели узнают. Алгоритм применения правила о правописании О//Е(Ё) после шипящих и Ц в суффиксе и окончании. Алгоритм применения правила о правописании И//Ы после Ц на конце слов.

По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

**Урок №19. Правописание согласных в корне. Непроизносимые и удвоенные согласные. Оглушение и озвончение согласных.**

Во время урока слушатели узнают. Непроизносимые согласные. Алгоритм проверки произносимых согласных. Работа со словарными словами. Алгоритм проверки парных по звонкости/глухости согласных, стоящих в конце слова или рядом с глухим//звонким согласным.

По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

**Урок №20. Правописание приставок. Неизменяемые приставки и приставки на З-//С-.**

Во время урока слушатели узнают. Перечень неизменяемых русскоязычных и иноязычных приставок. Особенности правописания приставок ПРА-//ПРО-. Особенности правописания приставки С-. Приставки, зависящие от звонкости/глухости последующего согласного. Правописание гласных в приставках РАЗ-//РАС-, РОЗ-//РОС-. Слова-исключения. «Ловушки» ОГЭ.

По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

### **Урок №21. Правописание приставок. Смысловые приставки ПРЕ-//ПРИ-**

Во время урока слушатели узнают. Значения приставки ПРИ-, условия её написания. Значения приставки ПРЕ-, условия её написания. Омонимия в словах с приставками ПРЕ-//ПРИ-. Исключения, словарные слова.

По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

### **Урок №22. Правописание Ы-И после приставок. Разделительные Ъ и Ь знаки. Правописание мягкого и твёрдого знака.**

Во время урока слушатели узнают. Русскоязычные приставки. Иноязычные приставки. Алгоритм работы с правилом о правописании Ы-И после приставок. Ы-И в сложносокращённых словах. Приставки МЕЖ- и СВЕРХ-. Слова-исключения. Правописание Ъ и Ь знаков в корне слова. Особенности работы заимствованными словами. Исключения. Правописание твёрдого знака (Ъ) после первого корня двух-, трёх-, четырёх-. Отсутствие Ъ в сложносокращённых словах. Мягкий знак после шипящих на конце существительных 3-го склонения. Мягкий знак после шипящих в глаголах 2 лица единственного числа настоящего времени. Мягкий знак в глаголах повелительного наклонения ед. и мн. числа. Мягкий знак после шипящих на конце инфинитива. Мягкий знак в притяжательных прилагательных в косвенных падежах. Мягкий знак на конце наречий и частиц. Позиции отсутствия мягкого знака в словах.

По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

### **Урок №23. Правописание личных окончаний глагола настоящего и будущего времени, суффиксов причастий настоящего времени.**

Во время урока слушатели узнают. Инфинитив (начальная форма). Спряжение глагола. Алгоритм определения спряжения. Правописание личных окончаний глаголов настоящего и будущего времени и суффиксов причастий настоящего времени. Исключения. «Сложные» формы инфинитивов на -ИТЬ, -ЯТЬ, -ЕТЬ.

По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

### **Урок №24. Правописание суффиксов глаголов, причастий и деепричастий прошедшего времени. Правописание суффиксов глаголов повелительного наклонения.**

Во время урока слушатели узнают. Инфинитив. Формообразующие суффиксы. Правописание суффиксов глаголов, причастий и деепричастий прошедшего времени. Исключения. Правописание глаголов в повелительном наклонении.

По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

### **Урок №25. Правописание -Н- и -НН- в отымённых прилагательных.**

Во время урока слушатели узнают. Отымённые прилагательные. Стык морфем. Суффиксы -ОНН//-ЕНН, -ИН//-АН//-ЯН-. -Н- и НН- в разносклоняемых существительных. -Н- и -НН- в сложных именах прилагательных. Правописание -Н-//НН- в кратких прилагательных. Исключения.

По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

### **Урок №26. Правописание -Н- и -НН- в причастиях и отглагольных прилагательных. Правописание Н- и НН- в существительных и наречиях на -о (-е).**

Во время урока слушатели узнают. Причастия. Отглагольные прилагательные. Алгоритм работы с правилом о правописании Н- и НН- в причастиях и отглагольных прилагательных. Н- и НН- в сложных причастиях. Правописание Н- в кратких причастиях. Омонимия. Исключения. Во время урока слушатели узнают. Алгоритм работы с правилом о правописании Н- и НН- в наречиях и существительных.

По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

### **Урок №27. Правописание суффиксов существительных и наречий.**

Во время урока слушатели узнают. Правописание суффиксов -ИК-//-ЕК-, -ИЦ-//-ЕЦ-, -ИЧК-//-ЕЧК-, -ОНЬК-//-ЕНЬК-, -ЧИК-//-ЩИК-, -ИЗН-, -ИН-, -ОТ-, -ОСТЬ-, -НОСТЬ-, -ОТН-, ОСТВ- (-ОСТВ-), -ЕСТВ-, -ИНСТВ-. Исключения. Правописание суффиксов наречий, образованных от прилагательных.

По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

### **Урок №28. Правописание суффиксов прилагательных и глаголов.**

Во время урока слушатели узнают. Правописание суффиксов -ИВ-//-ЕВ-, -ЧИВ-//-ЛИВ-, -ОВ-//-ОВАТ-//ОВИТ-, -ЕВ-//-ЕВАТ-//ЕВИТ-, -ОНЬК-//-ЕНЬК-, -К-//-СК-, -ЧАТ-, прилагательные на -ИНСКИЙ, -ЕНЬСКИЙ. Исключения. Инфинитив. Суффиксы -ОВА-//-ЕВА-, -ЫВА-//-ИВА-. Исключения.

По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

### **Урок №29. Структура сочинения-рассуждения. Сочинение-рассуждение по прочитанному тексту (анализ фрагмента/финала текста – задание 13.2).**

Во время урока слушатели узнают. Структура (композиция) сочинения 13.2. Определение основной мысли высказывания (фрагмента/финала текста), работа с ключевыми словами. Особенности работы с текстом. Пример-иллюстрация Поиск примеров-иллюстраций, их анализ и оформление. Алгоритм написания сочинения 13.2.

По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

### **Урок №30. Правописание частиц. Слитное и раздельное написание НЕ, НИ с разными частями речи.**

Во время урока слушатели узнают. Правила правописание частиц НЕ и НИ с глаголами, деепричастиями, прилагательными, существительными, наречиями, числительными, местоимениями. Отрицательные и неопределённые местоимения. Зависимость правописания от ударения. Слитное и раздельное правописание местоимений и местоимений с частицей и предлогом.

По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

### **Урок №31. Правописание союзов, частиц.**

Во время урока слушатели узнают. Слитное и раздельное написание союзов. Слитное, раздельное, дефисное написание частиц. Случаи омонимии с другими частями речи.

По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

### **Урок №32. Правописание предлогов.**

Во время урока слушатели узнают. Правила слитного, раздельного, дефисного написания предлогов. Случаи омонимии с другими частями речи.

По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

### **Урок №33. Итоговое собеседование. Построение пересказа и монологического высказывания.**

Во время урока слушатели узнают. Алгоритм построения пересказа. Проблема и микротемы текста. Ключевые слова. Тезисный план. Модели построения монологического высказывания разных типов (описание, повествование, рассуждение). Логичность, точность и ясность монологического высказывания. Образность и синтаксическое разнообразие предложений. Приёмы ухода от речевых ошибок в устной речи.

По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

### **Урок №34. Правописание наречий через дефис. Слитное и раздельное написание наречий и наречных выражений. Правописание сложных слов. Правописание ПОЛ-, ПОЛУ-.**

Во время урока слушатели узнают. Слитное, раздельное и дефисное написание наречий и наречных выражений. Исключения. Сложные слова. Соединительные гласные О//Е. Правописание ПОЛ-//ПОЛУ- (слитное, раздельное, дефисное написание). Исключения.

По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

## **Модуль №5: Синтаксис. Пунктуация. Основные правила пунктуации**

### **Урок №35. Словосочетание как синтаксическая единица. Его типы. Виды подчинительной связи в словосочетании.**

Во время урока слушатели узнают. Словосочетание как единица синтаксиса. Главное и зависимое слово. Виды словосочетаний по главному слову: именные, глагольные, наречные. Виды подчинительной связи в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Алгоритм преобразования словосочетания из одного вида подчинительной связи в другой.

По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

### **Урок №36. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения.**

Во время урока слушатели узнают. Подлежащее и сказуемое. Способы выражения подлежащего в предложении. Определение, дополнение, обстоятельство и способы их выражения в предложении.

По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

### **Урок №37. Способы выражения сказуемого. Типы сказуемого.**

Во время урока слушатели узнают. Способы выражения сказуемого. Типы сказуемых: простое глагольное сказуемое, составное глагольное сказуемое, составное именное сказуемое. Модальные слова.

По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

### **Урок №38. Структурные типы простых предложений.**

Во время урока слушатели узнают. Структурные типы простых предложений: двусоставные и односоставные, распространённые и нераспространённые, предложения осложнённой и неосложнённой структуры, полные и неполные.

По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

### **Урок №39. Основные типы односоставных предложений.**

Во время урока слушатели узнают. Основные типы односоставных предложений: назывные (номинативные), определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные и их структурные особенности.

По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

### **Урок №40. Синтаксический анализ предложения. Урок-практикум по решению заданий ОГЭ.**

Во время урока слушатели узнают. Алгоритм решения заданий ОГЭ, их особенности и «ловушки».

По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

### **Урок №41. Тире в простом предложении. Тире в неполном предложении.**

Во время урока слушатели узнают. Позиции и условия постановки тире в простом предложении. Понятие о неполном предложении. Позиции и условия постановки тире в неполном предложении.

По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

**Урок №42. Однородные члены предложения. Знаки препинания при однородных членах предложения, при обобщающем слове и однородных членах предложения.**

Во время урока слушатели узнают. Признаки однородности. Комбинации однородных членов предложения и знаки препинания при них. Однородные члены предложения при обобщающем слове – особенности пунктуации. Устойчивые выражения, не требующие знаков препинания.

По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

**Урок №43. Урок-практикум по итоговому собеседованию.**

Во время урока слушатели узнают. Алгоритм построения пересказа. Проблема и микротемы текста. Ключевые слова. Тезисный план. Модели построения монологического высказывания разных типов (описание, повествование, рассуждение). Логичность, точность и ясность монологического высказывания. Образность и синтаксическое разнообразие предложений. Приёмы ухода от речевых ошибок в устной речи. Разбор варианта итогового собеседования.

По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

**Урок №44. Обособленные определения. Знаки препинания при обособленном определении. Причастный оборот. Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.**

Во время урока слушатели узнают. Одиное причастие и причастный оборот. Определяемое слово. Препозиция и постпозиция. Обособление причастного оборота при личном местоимении. Обособление причастного оборота, обладающего добавочным обстоятельственным значением. Знаки препинания при однородных причастных оборотах. Правила обособления одиночных и распространённых определений.

По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

**Урок №45. Структура сочинения-рассуждения. Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему (задание 13.1).**

Во время урока слушатели узнают. Структура (композиция) сочинения 13.1. Автор текста и автор высказывания. Возможные лексические и грамматические явления, синтаксические средства художественной выразительности для аргументации. Особенности работы с лингвистическим понятием (термином).

По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

**Урок №46. Приложение. Знаки препинания при приложении.**

Во время урока слушатели узнают. Приложение. Правила обособления приложений.

По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

**Урок №47. Обособленные обстоятельства. Деепричастный оборот. Знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Обстоятельство, выраженное сравнительным оборотом. Наличие и отсутствие запятой в предложениях с союзом КАК.**

Во время урока слушатели узнают. Обособленные обстоятельства. Обособление одиночных деепричастий. Обособление деепричастного оборота. Фразеологизмы, содержащие деепричастия. Обособление однородных деепричастных оборотов. Омонимия. Сравнительный оборот и его особенности. Правила постановки запятой перед союзом как.

По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

**Урок №48. Обособление дополнений. Обособление уточняющих и пояснительных членов предложения.**

Во время урока слушатели узнают. Прямые и косвенные дополнения. Правила обособления дополнений. Уточняющие члены предложения и их особенности. Обособление уточняющих членов предложения. Пояснительные и присоединительные конструкции и знаки препинания при них.

По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

**Урок №49. Вводные слова. Знаки препинания при вводных словах. Омонимия вводных слов и членов предложения. Обращение. Знаки препинания при обращении. Обособление междометий.**

Во время урока слушатели узнают. Синтаксические особенности вводных слов и вводных конструкций. Обособление вводных слов и вводных конструкций. Лжевводные слова. Синтаксические особенности обращения. Обособление обращения. Междометие. Знаки препинания при междометии.

По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

**Урок №50. Сложносочинённое предложение. Знаки препинания в сложносочинённом предложении.**

Во время урока слушатели узнают. Синтаксические особенности обращения. Обособление обращения.

По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

**Урок №51. Сложноподчинённое предложение. Главная и придаточная часть в СПП. Виды придаточных. СПП с придаточным определительным.**

Во время урока слушатели узнают. Особенности сложноподчинённого предложения. Главная и придаточная части. Особенности СПП с придаточным определительным. Союзы и союзные слова.

По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

**Урок №52. Сложноподчинённое предложение с придаточным изъяснительным.**

Во время урока слушатели узнают. Особенности СПП с придаточным изъяснительным. Союзы и союзные слова.

По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

**Урок №53. Виды обстоятельственных придаточных.**

Во время урока слушатели узнают. Особенности СПП с придаточными обстоятельственными места и времени. Особенности СПП с придаточными обстоятельственными причины, следствия и цели. Особенности СПП с придаточными обстоятельственными образа действия и сравнения. Особенности СПП с придаточными обстоятельственными условия и уступки.

По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

**Урок №54. Виды подчинения придаточных. Особенности пунктуации.**

Во время урока слушатели узнают. Виды подчинения придаточных: последовательное, однородное, неоднородное (параллельное).

По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

**Урок №55. Знаки препинания в предложениях с разными видами связи. Знаки препинания при стечении союзов.**

Во время урока слушатели узнают. Стечение союзов. Знаки препинания при стечении союзов. Правила постановки знаков препинания в предложениях с разными видами связи.

По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

**Урок №56. Бессоюзное сложное предложение. Запятая и точка с запятой в БСП. Двоеточие в БСП.**

Во время урока слушатели узнают. Структура и особенности БСП. Правила постановки запятой в БСП. правила постановки точки с запятой в БСП. Правила постановки двоеточия в БСП (причина, пояснение, дополнение).

По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

### **Урок №57. Бессоюзное сложное предложение. Тире в БСП.**

Во время урока слушатели узнают. Правила постановки тире в БСП.

По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

### **Урок №58. Способы передачи прямой и косвенной речи. Знаки препинания при прямой и косвенной речи. Цитирование.**

Во время урока слушатели узнают. Способы передачи прямой и косвенной речи. Знаки препинания при прямой и косвенной речи.

По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

### **Урок №59. Пунктуационный анализ. Урок-практикум по решению заданий ОГЭ.**

Во время урока слушатели узнают. Пунктуационный анализ. Алгоритм проведения пунктуационного анализа простого и сложного предложения. «Ловушки» в заданиях ОГЭ.

По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

## **Модуль №6: Лексика и фразеология. Культура речи. Лексические нормы. Текст и его особенности**

### **Урок №60. Лексика русского языка: однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы.**

Во время урока слушатели узнают. Лексика русского языка: однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы.

По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

### **Урок №61. Лексика русского языка: архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики (диалектизмы, профессионализмы, жаргонизмы, термины).**

Во время урока слушатели узнают. Лексика русского языка: архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Диалектизмы. Профессионализмы. Жаргонизмы.

По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

### **Урок №62. Исконно русские и заимствованные слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Разговорная и просторечная лексика.**

Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Исконно русские и заимствованные слова. Разговорная лексика. Просторечная лексика.

По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

### **Урок №63. Фразеологизмы и их признаки.**

Во время урока слушатели узнают. Фразеологизм как единица лексики. Лексическое значение фразеологизма. Стилистическая окраска фразеологизма. Происхождение фразеологизмов.

По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

### **Урок №64. Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная и второстепенная информация. Анализ текста.**

Во время урока слушатели узнают. Текст как единица синтаксиса. Особенности текста. Тема, идея, основная мысль текста. Главная и второстепенная информация в тексте. Способы анализа текста.

По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

### **Урок №65. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи.**

Во время урока слушатели узнают. Эпитет. Сравнение. Метафора. Метонимия. Синекдоха. Олицетворение. Литота. Гипербола. Гротеск. Ирония. Перифраза. Оксюморон.

По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

### **Урок №66. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи.**

Во время урока слушатели узнают. Анафора. Эпифора. Антитеза. Парцелляция. Градация. Инверсия. Многосоюзиe. Бессоюзиe. Риторический вопрос. Риторическое восклицание. Риторическое обращение.

По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

## **Модуль №7: Грамматические (синтаксические) нормы современного русского языка. Структура работы ОГЭ**

### **Урок №67. Грамматические и речевые нормы современного русского литературного языка.**

Во время урока слушатели узнают. Грамматические нормы современного русского литературного языка: особенности построения предложения с однородными членами предложения, особенности построения предложения с несогласованным приложением, особенности построения сложного предложения, особенности управления. Речевые ошибки. Речевой повтор. Речевая избыточность. Неуместное употребление слова иной стилистической окраски.

По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

### **Урок №68. Слагаемые успешного экзамена. Урок-практикум по решению варианта ОГЭ.**

Во время урока слушатели узнают. Структура ОГЭ. Бланки. Оформление бланков. Инструкции к заданиям. Критерии оценивания. Типы и модели заданий ОГЭ.

По окончании урока слушатели выполняют домашнее задание.

### **Итоговая аттестация**

Тестирование

## 2.4. Кадровое обеспечение

Реализация программы обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими высшее профессиональное образование и отвечающими квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках, и (или) профессиональным стандартам, в рамках изучаемого цикла.

## 2.5. Материально-техническое и программное обеспечение реализации программы

ООО «ТОЧКА ЗНАНИЙ» располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, итоговой аттестации слушателей, предусмотренных учебным планом:

Место работы преподавателя	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Стол с электроподъемником;</li><li>✓ Монитор (диагональ 70-80 см);</li><li>✓ Макбук RPO память 1Тб серевер (алюминий);</li><li>✓ Камера Canon legria HF G26;</li><li>✓ Разветвитель (Baseus);</li><li>✓ Black Magic (UltraStudio Recorder);</li><li>✓ Стул офисный;</li><li>✓ Штатив для камеры (hama);</li><li>✓ Стабилизатор напряжения 0.4;</li><li>✓ Сетевой фильтр;</li><li>✓ Софтбоксы на 400 ватт;</li><li>✓ Стол подставка (для принадлежностей);</li><li>✓ Доска меловая 170/120 см.;</li><li>✓ Радиосистема BOYA BY-WM4 PRO-K2;</li><li>✓ Планшет Apple iPad 10.2 Wi-Fi 64GB;</li><li>✓ Apple Pencil</li><li>✓ Выделенная линия Интернет 100 мб/с.</li></ul> <p><u>Программы для ведения вебинаров:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Операционная система - macOS Sierra 10.12.6;</li><li>✓ OBS Studio - 29.0.2;</li><li>✓ AnyDesk;</li><li>✓ QuickTime player;</li><li>✓ Safari browser.</li></ul>
----------------------------	--

**Программное обеспечение:** лицензионные системные программы, обеспечивающие взаимодействие всех других программ с оборудованием и взаимодействие пользователя персонального компьютера с программами. Универсальные офисные прикладные программы и средства ИКТ, например, программа подготовки презентаций; использование Интернета, электронной почты; использование автоматизированных поисковых систем Интернета.

Информационно-образовательная среда включает в себя образовательную LMS «Точка Знаний». Образовательная LMS «Точка Знаний» обеспечивает через Интернет-доступ к:

- электронным информационным и образовательным ресурсам ООО «ТОЧКА ЗНАНИЙ»;
- доступ к нормативным и организационно-методическим документам, регламентирующим образовательный процесс в ООО «ТОЧКА ЗНАНИЙ»;
- систему электронного учёта слушателей; (см. [Положение](#))
- взаимодействие слушателей с преподавателями, организаторами образовательного процесса и администрацией ООО «ТОЧКА ЗНАНИЙ». (см. [Положение](#))

## 2.6. Форма аттестации и оценочные материалы

Программой предусмотрен текущий контроль в виде домашнего задания и тестов, размещенных в уроках на образовательной LMS «Точка Знаний», промежуточный контроль осуществляется в виде пробных вариантов в формате ОГЭ.

Итоговая аттестация проводится в виде итогового варианта в формате ЕГЭ. Итоговый тест включает в себя 11 тестовых вопросов и два задания с развёрнутым ответом (сжатое изложение и сочинение-рассуждение). Для успешного решения итогового варианта необходимо правильно выполнить не менее 60 % заданий.

Обучающиеся допускаются к итоговой аттестации после изучения Модулей программы в объеме, предусмотренном учебным планом программы.

Оценка качества освоения учебной программы проводится в процессе итоговой аттестации в форме тестирования.

Оценка	Критерии
<b>Зачтено</b>	Оценка «Зачтено» выставляется обучающемуся, продемонстрировавшему твердое и всесторонние знания материалы, умение применять полученные в рамках занятий практические навыки и умения. Достижения за период обучения и результаты текущей аттестации демонстрировали отличный уровень знаний и умений обучающегося. Не менее 60% правильных ответов при решении итогового варианта в формате ОГЭ.
<b>Не зачтено</b>	Оценка «Не зачтено» выставляется обучающемуся, который в недостаточной мере овладел теоретическим материалом по дисциплине, допустил ряд грубых ошибок при выполнении практических заданий, а также не выполнил требований, предъявляемых к промежуточной аттестации. Достижения за период обучения и результаты текущей аттестации демонстрировали неудовлетворительный уровень знаний и умений обучающегося. Менее 60% правильных ответов при решении итогового варианта в формате ОГЭ.

### Примеры оценочных материалов текущего контроля

**Домашнее задание №1. Фонетика. Звуки речи. Фонетический анализ слова. Связь фонетики с графикой и орфографией.**

**Задание 1. Выполните тест, пройдя по ссылке: <https://madte.st/WGs8FSPp>**

**Задание 2. Спишите текст, вставляя пропущенные буквы и расставляя недостающие знаки препинания. Выполните задания к тексту.**

(1) **Шофер** пр\_\_ехал ещё квартал и только потом ост\_\_новился. (2) Из маш\_\_ны крепко держа в руках **портфель** выб\_\_жал Александр Иванович(?). (3) Он быстрым шагом н\_\_правился к терм\_\_налу **аэропорта**.

(4) Александр Иванович(?) был **лектором** ун\_\_в\_\_рситета и л\_\_тел на **Шри-Ланку**, чтобы по\_\_писать важный **договор** о сотрудничестве (**обеспечить** студентам обучение по обмену). (5) **Прибыв** в **аэропорт** заранее он узнал, что рейс **ненадолго** задерживает(?)ся. (6) Будучи человеком **прозорливым лектор** взял с собой в д\_\_рогу **груш\_\_вый** сок и д\_\_машние пироги. (7) На **Шри-Ланку** он выл\_\_тел **засветло**.

1. В выделенных словах поставьте ударение.
2. Из предложения 2 выпишите слово, в котором букв больше, чем звуков.
3. Из предложения 5 выпишите слово, в котором звуков больше, чем букв.
4. Из предложения 6 выпишите одно слово, в котором все согласные звуки звонкие.
5. Из предложения 4 выпишите слово, в котором все согласные звуки глухие парные.
6. Из предложения 1 выпишите грамматическую основу.
7. Из предложения 7 выпишите наречие.

**Задания повышенной сложности (выполняются по желанию).**

1. Подчеркните в тексте обстоятельства, выраженные деепричастным оборотом.

1. Укажите разряд местоимения в предложении 3.
1. В тексте найдите синоним к слову «соглашение». Выпишите это слово.
1. Подберите однокоренные слова к слову «прозорливый» (см. этимологический словарь). Запишите толкование этого слова, подберите к нему синонимы.

### **Задание 3\* (выполняется по желанию).**

Пользуясь орфоэпическим словариком ЕГЭ, придумайте и запишите небольшой рассказ, который позволит вам запомнить ударения в сложных для вас словах. Слова из орфоэпического словарика подчеркните, поставьте ударение.

**«Инструменты», которые пригодятся для выполнения:**

*«Орфоэпический словарь ЕГЭ»*

### **Примеры оценочных материалов промежуточного контроля:**

**Тренировочный вариант №6  
контрольных измерительных материалов  
основного государственного экзамена 2025 года  
по РУССКОМУ ЯЗЫКУ  
Инструкция по выполнению работы**

Экзаменационная работа состоит из трёх частей, включающих 13 заданий.

На выполнение экзаменационной работы по русскому языку отводится 3 часа 55 минут (235 минут).

Часть 1 включает 1 задание и представляет собой письменную работу по прослушанному тексту (сжатое изложение). Исходный текст для сжатого изложения прослушивается 2 раза.

Это задание выполняется на бланке ответов № 2.

Часть 2 состоит из 11 заданий (2–12). Задания части 2 требуют проведения различных видов анализа слова, словосочетания, предложения, текста.

Ответами к заданиям 2–12 являются слово (несколько слов) или последовательность цифр. Ответ запишите в поле ответа в тексте работы, а затем перенесите в бланк ответов № 1.

Задание части 3 выполняется **на основе того же текста**, который Вы читали, работая над заданиями части 2.

Приступая к части 3 работы, выберите **одно** из трёх предложенных заданий (13.1, 13.2 или 13.3) и дайте письменный развернутый, аргументированный ответ.

Это задание выполняется на бланке ответов № 2.

Все бланки заполняются яркими чёрными чернилами. Допускается использование гелевой или капиллярной ручки.

На экзамене разрешено пользоваться орфографическим словарём.

При выполнении заданий можно пользоваться черновиком. **Записи в черновике, а также в тексте контрольных измерительных материалов не учитываются при оценивании работы.**

Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются.

Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

После завершения работы проверьте, чтобы ответ к каждому заданию в бланках ответов № 1 и № 2 был записан под правильным номером.

**Желаем успеха!**

### Часть 1

**Прослушайте текст и выполните задание 1 на БЛАНКЕ ОТВЕТОВ № 2.**  
**Сначала напишите номер задания, а затем – текст сжатого изложения.**  
**Сжатое изложение напишите от того же лица, от которого ведётся повествование в исходном тексте.**

1. Прослушайте текст и напишите сжатое изложение (аудиофайл прикреплен к уроку). Учтите, что Вы должны передать главное содержание как каждой микротемы, так и всего текста в целом. Объем изложения – **не менее 70 слов**. Пишите изложение аккуратно, разборчивым почерком.

**\*Прослушать текст можно 2 раза. Интервал между прослушиванием 2-3 минуты (см. в уроке вкладку «Дополнительные материалы»).**

### Часть 2

**Ответами к заданиям 2–12 являются слово (несколько слов) или последовательность цифр. Ответ запишите в поле ответа в тексте работы, а затем перенесите в БЛАНК ОТВЕТОВ № 1 справа от номера задания, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую букву или цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами.**

**Прочитайте текст и выполните задания 2, 3.**

(1) Планета Земля неповторима, несмотря на то что существует множество других планет. (2) Уникальность Земли заключается прежде всего в том, что на ней живём мы, разумные люди, появление которых считается вершиной эволюции. (3) Сама же проблема возникновения жизни до сих пор не решена. (4) Следы жизни были обнаружены в горных породах, возраст которых – около миллиарда лет, то есть около миллиарда лет назад жизнь на планете уже существовала, имелись атмосфера и гидросфера. (5) А вот близкие её «родственники», другие планеты земной группы – Меркурий, Венера и Марс – хотя и похожи на планету Земля, но, в отличие от неё, безжизненны.

2. Укажите варианты ответов, в которых верно определена **грамматическая основа** в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста. Запишите **номера ответов**.

- 1) существует множество планет (предложение 1)
- 2) появление считается (предложение 2)
- 3) проблема (не) решена (предложение 3)
- 4) жизнь существовала (предложение 4)

5) планеты похожи (предложение 5)

**Ответ:** \_\_\_\_\_.

3. Укажите варианты ответов, в которых даны **верные** характеристики предложений текста. Запишите **номера** ответов.

- 1) Предложение 1 осложнено обособленным обстоятельством.
- 2) Вторая часть сложного предложения 2 осложнена обособленным приложением.
- 3) Предложение 3 простое, распространённое.
- 4) Предложение 4 содержит 4 (четыре) грамматические основы.
- 5) Предложение 5 сложносочинённое.

**Ответ:** \_\_\_\_\_.

4. Установите соответствие между пунктуационными правилами и предложениями, которые могут служить примерами для приведённых пунктуационных правил. К каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ПУНКТУАЦИОННЫЕ ПРАВИЛА	ПРЕДЛОЖЕНИЯ
А) Согласованное приложение, стоящее после определяемого слова, выделяется тире.	1) Большой Императорский дворец в Царском селе имел уникальную достопримечательность – Янтарную комнату.
Б) Обстоятельство, выраженное деепричастным оборотом, обособляется.	2) Опираясь на разработанную им систему химических элементов, Д.И. Менделеев предсказал существование нескольких неизвестных ещё химических элементов, описал их важнейшие свойства.
В) Между подлежащим и сказуемым, выраженными именами существительными в именительном падеже, при нулевой связке ставится тире.	3) Память – это способность человека запечатлевать, сохранять и воспроизводить то, что он ранее воспринимал, переживал, делал, думал. 4) Бледное небо синело, звёзды то мигали слабым светом, то исчезали. 5) Над полем, засеянным рожью, медленно кружит сова – грызуны попрятались в траве, замерли.

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

А	Б	В

5. Пунктуационный анализ.

**Расставьте знаки препинания.** Укажите цифры, на месте которых в предложении должно стоять **тире**.

Тобольский государственный историко-архитектурный музей-заповедник (1) уникальный культурный центр (2) вобравший в себя много из исторического наследия Сибири. В настоящий момент (3) в фондах музея-заповедника насчитывается более 400 тысяч экспонатов. Этнографические (4) археологические и палеонтологические коллекции (5) коллекция старопечатных и рукописных книг (6) художественная резьба по кости и набор уникальных предметов из семьи Романовых (7) всё это самые ценные экспонаты (8) повествующие о богатом прошлом Сибири.

Ответ: \_\_\_\_\_.

#### 6. Орфографический анализ.

Укажите **варианты ответов**, в которых дано **верное объяснение** написания выделенного слова. Запишите **номера** этих ответов.

- 1) **РАСТРУБИТЬ** — на конце приставки перед буквой, обозначающей глухой согласный звук, пишется буква С.
- 2) **ОДОБРЕНА (заявка)** — в краткой форме имени прилагательного пишется столько же Н, сколько и в полной форме этого прилагательного.
- 3) **ПРИКОСНОВЕНИЕ** — написание безударной чередующейся гласной в корне слова зависит от его лексического значения.
- 4) **(дорога вдоль) ДАЧ** — в форме множественного числа имени существительного 3-го склонения после шипящего буква Ъ не пишется.
- 5) **ЛИМОННЫЙ (вкус)** — в прилагательном, образованном от существительного с основой на -Н, с помощью суффикса -Н- пишется -НН- на стыке морфем.

Ответ: \_\_\_\_\_.

7. Прочитайте текст. Вставьте пропущенные буквы. Укажите все цифры, на месте которых пишется буква Е.

Я, как н(1).. всматр(2)..вался в вечерн(3)..е сумерки, к сож(4)..лен(5)..ю, н(6)..чего вп(7)..реди не вид(8)..л. И это не могло н(9).. волновать меня, поскольку в т(10)..мноте в(11)..сьма легко можно было сбиться с пути и заблудиться.
--

Ответ: \_\_\_\_\_.

8. Раскройте скобки и запишите слово «**помидор**» в соответствующей форме, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

*Хороший урожай (помидор) порадовал и фермеров, и торговцев.*

Ответ: \_\_\_\_\_.

#### 9. Синтаксический анализ.

Замените словосочетание «**узбекского плова**», построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью **примыкание**. Напишите получившееся словосочетание.

Ответ: \_\_\_\_\_.

**Прочитайте текст, выполните задания 10-13**

(1)Никто, как мать, не умеет так глубоко скрывать свои страдания и муки. (2)И никто, как дети, не умеет так хладнокровно не замечать того, что происходит с матерью. (3)Она не жалуется, значит, ей хорошо.

(4)Я никогда не видел слёз своей матери. (5)Ни разу в моём присутствии её глаза не увлажнились, ни разу она не пожаловалась мне на жизнь, на боль. (6)Я не знал, что это было милосердием, которое она оказывала мне.

(7)В детстве мы легко принимаем от матери жертвы, всё время требуем жертв. (8)А то, что это жестоко, узнаём позже – от своих детей.

(9)«Золотые дни» не вечны, на смену им приходят «суровые дни», когда мы начинаем чувствовать себя самостоятельными и постепенно удаляемся от мамы. (10)И вот уже нет прекрасной дамы и маленького рыцаря, а если он и есть, то у него другая прекрасная дама – с косичками, с капризно надутыми губами, с кляксой на платье...

(11)В один из «суровых дней» я пришёл из школы голодный и усталый. (12)Швырнул портфель. (13)Разделся. (14)И сразу за стол. (15)На тарелке лежал розовый кружок колбасы. (16)Я съел его мгновенно. (17)Он растаял во рту. (18)Его как бы и не было. (19)Я сказал:

– Мало. (20)Хочу ещё.

– (21)Мама промолчала. (22)Я повторил свою просьбу. (23)Она подошла к окну. (24)Потом, не оглядываясь, тихо сказала:

– Больше нет... колбасы.

(25)Я встал из-за стола. (26)Я даже не сказал «спасибо». (27)Мало! (28)Я шумно ходил по комнате, грохотал стульями, а мама всё стояла у окна. (29)Я подумал, что она, наверное, разглядывает что-то, и тоже подошёл к окну. (30)Но ничего не увидел. (31)Я хлопнул дверью – мало! – и ушёл.

(32)Нет ничего более жестокого, чем просить у матери хлеба, когда его у неё нет. (33)И негде взять. (34)И она уже отдала тебе свой кусок... (35)Тогда можно рассердиться и хлопнуть дверью. (36)Но пройдут годы, и стыд настигнет тебя. (37)И тебе станет мучительно больно от своей жестокой несправедливости.

(38)Ты будешь думать о дне своего позора даже после смерти матери, и эта мысль, как незаживающая рана, будет то затихать, то пробуждаться. (39)Ты будешь находиться под её тяжёлой властью и, оглядываясь, скажешь: «Прости!» (40)Нет ответа.

(41)Некому прошептать милосердное слово «прощаю».

(42)Когда мама стояла у окна, её плечи слегка вздрагивали от беззвучных слёз. (43)Но я этого не заметил. (44)Я не заметил грязных своих апрельских следов на полу, не расслышал хлопнувшей двери.

(45)Теперь я всё вижу и слышу. (46)Время всё отдаляет, но оно приблизило ко мне и этот день, и многие другие дни. (47)Во мне накопилось много слов. (48)Они распирают мне грудь, стучат в висок. (49)Они рвутся наружу, на свет, на бумагу.

(50)Прости меня, родная!

(По Ю.Я. Яковлеву\*)

\* Юрий Яковлевич Яковлев (1923–1996) – советский писатель и сценарист, автор книг для подростков и юношества, сценариев игровых и анимационных фильмов.

**10. Анализ содержания текста.**

**Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.**

- 1) Мама умеет скрывать свою боль и страдания.
- 2) Мама не дала сыну ещё колбасы, потому что он вёл себя грубо.
- 3) Рассказчик пожалел плачущую мать.
- 4) Рассказчик повёл себя эгоистично и жестоко по отношению к маме.
- 5) Став взрослым, рассказчик раскаялся в своём проступке.

Ответ: \_\_\_\_\_.

### 11. Анализ средств выразительности.

Укажите номера предложений, в которых средством выразительности речи является **метафора**. Запишите номера ответов.

- 1) Ни разу в моём присутствии её глаза не увлажнились, ни разу она не пожаловалась мне на жизнь, на боль.
- 2) Я встал из-за стола, не сказав «спасибо».
- 3) Я шумно ходил по комнате, грохотал стульями, а мама всё стояла у окна.
- 4) Во мне накопилось много слов. Они распирают мне грудь, стучат в висок. Они рвутся наружу, на свет, на бумагу.
- 5) Он [кружок колбасы] растаял во рту.

Ответ: \_\_\_\_\_.

### 12. Лексический анализ.

В предложениях 4–10 найдите антоним к слову «тяжело». Выпишите этот антоним.

Ответ: \_\_\_\_\_.

## Часть 3

Используя прочитанный текст из части 2, выполните на бланке ответов № 2 **ТОЛЬКО ОДНО** из заданий: 13.2 или 13.3.  
Перед написанием сочинения запишите номер выбранного задания: 13.1, 13.2 или 13.3.

**13.1.** Напишите сочинение-рассуждение, раскрывая смысл высказывания известного лингвиста Ирины Борисовны Голуб: «**Для правильного употребления слов в речи недостаточно знать их точное значение, необходимо ещё учитывать особенности лексической сочетаемости слов, то есть их способность соединяться друг с другом**».

Приведите в сочинении **два** примера-аргумента из прочитанного текста, подтверждающих Ваши рассуждения. Приводя примеры-аргументы, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.

Объём сочинения должен составлять **не менее 70 слов**.

Если сочинение представляет собой полностью переписанный или пересказанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

**13.2.** Напишите сочинение-рассуждение. Объясните, как Вы понимаете смысл финала текста: **«Прости меня, родная!»**.

Приведите в сочинении **два** примера-иллюстрации из прочитанного текста, подтверждающих Ваши рассуждения.

Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.

Объём сочинения должен составлять **не менее 70 слов**.

Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

**13.3.** Напишите сочинение-рассуждение на тему **«Как нужно относиться к родителям?»**. Дайте определение выражению **ЛЮБОВЬ К РОДИТЕЛЯМ** и прокомментируйте его, ответив на вопрос, сформулированный в теме сочинения.

Приведите в сочинении **два** примера-аргумента, подтверждающих Ваши рассуждения: **один** пример-аргумент приведите из прочитанного текста, а **другой** – из Вашего жизненного опыта. Приводя пример-аргумент из прочитанного текста, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.

Объём сочинения должен составлять **не менее 70 слов**.

Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

### **Примеры оценочных материалов итоговой аттестации:**

#### **Итоговый тренировочный вариант №8 контрольных измерительных материалов основного государственного экзамена 2026 года по РУССКОМУ ЯЗЫКУ Инструкция по выполнению работы**

Экзаменационная работа состоит из трёх частей, включающих 13 заданий.

На выполнение экзаменационной работы по русскому языку отводится 3 часа 55 минут (235 минут).

Часть 1 включает 1 задание и представляет собой письменную работу по прослушанному тексту (сжатое изложение). Исходный текст для сжатого изложения прослушивается 2 раза.

Это задание выполняется на бланке ответов № 2.

Часть 2 состоит из 11 заданий (2–12). Задания части 2 требуют проведения различных видов анализа слова, словосочетания, предложения, текста.

Ответами к заданиям 2–12 являются слово (несколько слов) или последовательность цифр. Ответ запишите в поле ответа в тексте работы, а затем перенесите в бланк ответов № 1.

Задание части 3 выполняется **на основе того же текста**, который Вы читали, работая над заданиями части 2.

Приступая к части 3 работы, выберите **одно** из трёх предложенных заданий (13.1, 13.2 или 13.3) и дайте письменный развёрнутый, аргументированный ответ.

Это задание выполняется на бланке ответов № 2.

Все бланки заполняются яркими чёрными чернилами. Допускается использование гелевой или капиллярной ручки.

На экзамене разрешено пользоваться орфографическим словарём.

При выполнении заданий можно пользоваться черновиком. **Записи в черновике, а также в тексте контрольных измерительных материалов не учитываются при оценивании работы.**

Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются.

Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

После завершения работы проверьте, чтобы ответ к каждому заданию в бланках ответов № 1 и № 2 был записан под правильным номером.

**Желаем успеха!**

### Часть 1

**Прослушайте текст и выполните задание 1 на БЛАНКЕ ОТВЕТОВ № 2. Сначала напишите номер задания, а затем – текст сжатого изложения. Сжатое изложение напишите от того же лица, от которого ведётся повествование в исходном тексте.**

1. Прослушайте текст и напишите сжатое изложение (аудиофайл прикреплен к уроку). Учтите, что Вы должны передать главное содержание как каждой микротемы, так и всего текста в целом. Объём изложения – **не менее 70 слов**. Пишите изложение аккуратно, разборчивым почерком.

**\*Прослушать текст можно 2 раза. Интервал между прослушиванием 2-3 минуты (см. в уроке вкладку «Дополнительные материалы»).**

### Часть 2

**Ответами к заданиям 2–12 являются слово (несколько слов) или последовательность цифр. Ответ запишите в поле ответа в тексте работы, а затем перенесите в БЛАНК ОТВЕТОВ № 1 справа от номера задания, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую букву или цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами.**

**Прочитайте текст и выполните задания 2, 3.**

(1)Люди с давних пор задумывались о происхождении музыки, поэтому уже в древности было сложено немало легенд о её «изобретении»: древние греки, например, считали её великим даром богов, а бога солнца Аполлона – покровителем искусств, изображая его с кифарой в руках. (2)В древнегреческом мифе о певце Орфее, в русской былине о певце-гуслеаре Садко и в других народных легендах нашли выражение как любовь человека к музыке, так и восхищение её красотой. (3)Но изобретение музыки нельзя приписать никому, как нельзя приписать кому-либо изобретение нашей речи. (4)С древнейших времён человеку была присуща потребность выразить свои чувства в песне, хотя

известно, что в определённой мере эта потребность присуща некоторым животным, прежде всего птицам. (5) Но все соловьи мира только поют песню, и лишь человек умеет выразить в пении свои чувства, мысли, своё отношение к окружающей жизни.

2. Укажите варианты ответов, в которых верно определена **грамматическая основа** в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста. Запишите **номера** ответов.

- 1) люди задумывались (предложение 1)
- 2) нашли выражение (предложение 2)
- 3) изобретение речи (предложение 3)
- 4) известно (предложение 4)
- 5) человек умеет выразить (предложение 5)

**Ответ:** \_\_\_\_\_.

3. Укажите варианты ответов, в которых даны **верные** характеристики предложений текста. Запишите **номера** ответов.

- 1) В первой части сложного предложения 1 сказуемое составное глагольное.
- 2) Предложение 2 простое, неосложнённое.
- 3) Предложение 3 сложное бессоюзное.
- 4) Предложение 4 сложноподчинённое с последовательным подчинением придаточных частей.
- 5) Во второй части сложного предложения 5 содержится составное глагольное сказуемое.

**Ответ:** \_\_\_\_\_.

4. Установите соответствие между пунктуационными правилами и предложениями, которые могут служить примерами для приведённых пунктуационных правил. К каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ПУНКТУАЦИОННЫЕ ПРАВИЛА	ПРЕДЛОЖЕНИЯ
А) Между однородными членами предложения при отсутствии союза ставится запятая.	1) В глубокой древности, когда миф был способом объяснения и познания окружающей действительности, сформировались особые представления о времени и пространстве, оказавшие впоследствии заметное влияние на литературу и искусство.
Б) В неполном предложении на месте пропуска члена предложения ставится тире.	2) Мир в сознании древнего человека разделялся на две части – обычную и священную.
В) Определение, выраженное причастным оборотом, стоящим после определяемого слова, обособляется.	3) Они наделялись разными свойствами: первая считалась будничной, а вторая – непредсказуемо чудесной.
	4) Поскольку действия мифических героев заключались в их перемещении из одного вида пространства- времени в другой – из обыденного в чудесное и обратно, с ними случались в их путешествиях невероятные приключения, так как в сказочном мире чудеса могут происходить.

	5) Явные несообразности, невероятные события никого не смутят: в сказке так и должно быть.
--	--

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

<b>А</b>	<b>Б</b>	<b>В</b>

5. Пунктуационный анализ.

**Расставьте знаки препинания.** Укажите цифры, на месте которых в предложении должно стоять запятые.

*Исток крупнейшей реки в Европе (1) находится на Валдайской возвышенности. Среди болот (2) поросших богатой растительностью (3) и глухих лесов (4) изгибаясь (5) пробирается тоненький ручеёк. Так (6) начинает свой путь Волга. Пройдя через несколько озёр (7) она набирает силу и ширится. Семь тысяч больших и малых рек несут Волге свои воды. Путешествующий по Волге человек (8) не перестаёт удивляться красоте её берегов (9) разнообразных и живописных.*

**Ответ:** \_\_\_\_\_.

6. Орфографический анализ.

Укажите **варианты ответов**, в которых дано **верное объяснение** написания выделенного слова. Запишите **номера** этих ответов.

- 1) **ЗАБИРАТЬ** – написание безударной чередующейся гласной в корне определяется наличием суффикса -А-.
- 2) **ВЫЙДИТЕ (на пять минут)** – в форме повелительного наклонения глагола 2-ого лица множественного числа пишется суффикс -И- и окончание -ТЕ.
- 3) **НЕ ОКОНЧЕНА (игра)** – частица НЕ с дееспричастием пишется раздельно.
- 4) **СУПЕРИГРА** – после приставки иноязычного происхождения пишется буква И.
- 5) **ПЯТАЧОК** – в окончании имени существительного после шипящего согласного под ударением пишется буква О.

**Ответ:** \_\_\_\_\_.

7. Прочитайте текст. Вставьте пропущенные буквы. Укажите все цифры, на месте которых пишется буква **И**.

Нет в лесу того раздолья, как на поле; но хорошо в нём в жарк(1)й полдень. И чего только н(2)насмотр(3)шься в лесу! Высокие, красноватые сосны развес(4)ли свои иглистые вершины, а зелёные ёлочки выг(5)бают свои колючие ветви. Красу(6)тся белая, кудр(7)ватая берёзка с душистыми листочками; дрожит серая осина; а кор(8)настый дуб раскинул шатром свои вырезные листья. Из травы глядит беленький глазок земл(9)ники, а рядом уже краснеет душистая ягодка.

(По К. Д. Ушинскому)

**Ответ:** \_\_\_\_\_.

8. Раскройте скобки и запишите слово «**четыреста**» в соответствующей форме, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

*Ближайшие дома находились в (четыреста) метрах от нас.*

**Ответ:** \_\_\_\_\_.

## 9. Синтаксический анализ.

Замените словосочетание «дом помещика», построенное на основе управления, синонимичным словосочетанием со связью **согласование**. Напишите получившееся словосочетание, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

Ответ: \_\_\_\_\_.

### Прочитайте текст, выполните задания 10-13

(1) В третью военную осень после уроков Анна Николаевна не отпустила нас по домам, а раздала узкие полоски бумаги, на которых под жирной фиолетовой печатью – всё честь по чести! – было написано, что такой-то или такая-то действительно учится во втором классе девятой начальной школы.

— (2) Вот! (3) С этой! (4) Справкой! — разделяя слова, делая между ними паузы и, таким образом, не просто объясняя, а внушая, вдалбливая нам правило, которое требовалось запомнить, Анна Николаевна разъясняла и остальное. — (5) И письменным! (6) Поручительством! (7) Мамы! (8) Вы! (9) Пойдёте! (10) В детскую! (11) Библиотеку! (12) И запишетесь!

(13) Детское ликование не остановить. (14) Да и не нужно его останавливать, потому что это ведь стихия. (15) Поэтому наша мудрая Анна Николаевна только улыбнулась, когда мы заорали на радостях, заколготились в своих партах, как в коробах, отошла в сторону, прислонилась к тёплой печке, прикрыла глаза и сложила руки калачиком.

(16) Теперь самое время объяснить, отчего уж мы так возрадовались. (17) Дело в том, что все мы давно уже научились читать – соответственно возрасту, конечно же, запросто разделялись с тонкими, ещё довоенными, клееными-переклееными книжечками, которые давала в классе Анна Николаевна, но вот в библиотеку нас не пускали, в библиотеку записывали почему-то лишь со второго класса. (18) А кому в детстве не хочется быть постарше? (19) Человек, который посещает библиотеку, – самостоятельный человек, и библиотека – заметный признак этой самостоятельности.

(20) Постепенно мы уgomонились, и Анна Николаевна снова стала объяснять.

— (21) В письменном! (22) Поручительстве! (23) Мама должна написать! (24) Что в случае! (25) Потери! (26) Книг! (27) Она! (28) Возместит! (29) Утрату! (30) В десятикратном! (31) Размeре!

— (32) Теперь вы понимаете свою ответственность? — спросила она уже обыкновенным, спокойным голосом.

(33) Можно было и не спрашивать. (34) Без всякого сомнения, штраф за потерянную книжку в десятикратном размере выглядел чудовищным наказанием. (35) Выходило, что книжки читать будем мы и терять, если доведётся, тоже будем их мы, а вот мамам ни много ни мало придётся страдать из-за этого, будто им и так не достаётся.

(36) Да, мы росли в строгости военной поры. (37) Но мы жили, как живут люди всегда, только с детства знали: там-то и там-то есть строгая черта, и Анна Николаевна просто предупреждала об этой черте. (38) Внушала нам, второклассникам, важную истину, согласно

которой и мал и стар зависимы друг от дружки, и коли ты забудешь об этом, забудешь о том, что книжку надо беречь, и потеряешь по рассеянности или ещё по какой другой, пусть даже уважительной, причине, то маме твоей придётся отвечать за тебя, плакать, собирать по рублю деньги в десятикратном размере.

(39) Повздыхав, зарубив себе на носу жестокий размер ответственности и ещё одно правило, по которому мама должна прийти сама вместе с тобой, захватив при этом паспорт, мы вылетели на волю, снова ликуя и толкаясь.

(По А.А. Лиханову\*)

\* **Альберт Анатольевич Лиханов** (род. в 1935 г.) – писатель, журналист, председатель Российского детского фонда. Особое внимание в своих произведениях писатель уделяет роли семьи и школы в воспитании ребёнка, в формировании его характера.

#### 10. Анализ содержания текста.

**Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.**

- 1) Детское ликование, несмотря на то что это стихия, всегда можно остановить.
- 2) Человек, который посещает библиотеку, – самостоятельный человек, и библиотека – заметный признак этой самостоятельности.
- 3) Без всякого сомнения, штраф за потерянную книжку в десятикратном размере выглядел чудовищным наказанием.
- 4) Рассказчик и его одноклассники знали: там-то и там-то есть строгая черта, и Анна Николаевна просто предупреждала об этой черте.
- 5) Дети не понимали, почему штраф за потерянную книгу – это большая ответственность.

**Ответ:** \_\_\_\_\_.

#### 11. Анализ средств выразительности.

Укажите номера предложений, в которых средством выразительности речи является **фразеологизм**. Запишите номера ответов.

- 1) В третью военную осень после уроков Анна Николаевна не отпустила нас по домам, а раздала узкие полоски бумаги, на которых под жирной фиолетовой печатью – всё честь по чести! – было написано, что такой-то или такая-то действительно учится во втором классе девятой начальной школы.
- 2) Детское ликование не остановить. Да и не нужно его останавливать, потому что это ведь стихия.
- 3) – Теперь вы понимаете свою ответственность? – спросила она уже обыкновенным, спокойным голосом.
- 4) Выходило, что книжки читать будем мы и терять, если доведётся, тоже будем их мы, а вот мамам ни много ни мало придётся страдать из-за этого, будто им и так не достаётся.
- 5) Но мы жили, как живут люди всегда, только с детства знали: там-то и там-то есть строгая черта, и Анна Николаевна просто предупреждала об этой черте.

**Ответ:** \_\_\_\_\_.

## 12. Лексический анализ.

Замените разговорное слово «угомонились» в предложении 20 стилистически нейтральным **синонимом**. Запишите этот синоним.

Ответ: \_\_\_\_\_.

### Часть 3

Используя прочитанный текст из части 2, выполните на бланке ответов № 2 **ТОЛЬКО ОДНО** из заданий: 13.2 или 13.3.

Перед написанием сочинения запишите номер выбранного задания: 13.1, 13.2 или 13.3.

**13.1.** Напишите сочинение-рассуждение, раскрывая смысл высказывания современного лингвиста Нины Сергеевны Валгиной: **«Современная русская пунктуация – это очень сложная, но чёткая система. В разностороннем богатстве этой системы таятся большие возможности для пишущего. И это превращает пунктуацию... в мощное смысловое и стилистическое средство».**

Приведите в сочинении **два** примера-аргумента из прочитанного текста, подтверждающих Ваши рассуждения. Приводя примеры-аргументы, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.

Объём сочинения должен составлять **не менее 70 слов**.

Если сочинение представляет собой полностью переписанный или пересказанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

**13.2.** Напишите сочинение-рассуждение. Объясните, как Вы понимаете смысл финала текста: **«Внушала нам, второклассникам, важную истину, согласно которой и мал и стар зависимы друг от дружки, и коли ты забудешь об этом, забудешь о том, что книжку надо беречь, и потеряешь по рассеянности или ещё по какой другой, пусть даже уважительной, причине, то маме твоей придётся отвечать за тебя, плакать, собирать по рублю деньги в десятикратном размере».**

Приведите в сочинении **два** примера-иллюстрации из прочитанного текста, подтверждающих Ваши рассуждения.

Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.

Объём сочинения должен составлять **не менее 70 слов**.

Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

**13.3.** Напишите сочинение-рассуждение на тему **«Какие жизненные ценности формируются в детстве?»** Дайте определение выражению **ЖИЗНЕННЫЕ ЦЕННОСТИ** и прокомментируйте его, ответив на вопрос, сформулированный в теме сочинения.

Приведите в сочинении **два** примера-аргумента, подтверждающих Ваши рассуждения: **один** пример-аргумент приведите из прочитанного текста, а **другой** – из Вашего жизненного опыта. Приводя пример-аргумент из прочитанного текста, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.

Объём сочинения должен составлять **не менее 70 слов**.

Если сочинение представляет собой полностью переписанный или пересказанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

## 2.7. Список рекомендованной литературы

### Основная:

1. Методические рекомендации обучающимся по организации самостоятельной подготовки к ОГЭ 2025 года. Русский язык. ФИПИ. Авторы-составители: Р.А. Доцинский, Т.Н. Малышева, Е.В. Швецова.
2. Правила русской орфографии и пунктуации. Полный академический справочник. Авторы: Н. С. Валгина, Н. А. Еськова, О. Е. Иванова, С. М. Кузьмина, В. В. Лопатин, Л.К.Чельцова. Под ред. В.В. Лопатина. — М: АСТ, 2009. - 432 с.
3. Демонстрационный вариант контрольных измерительных материалов основного государственного экзамена 2025 года по русскому языку.
4. Демонстрационный вариант контрольных измерительных материалов итогового собеседования по русскому языку в 2025 году (программа основного общего образования).

### Дополнительная:

1. Кодификатор проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования и элементов содержания для проведения основного государственного экзамена по русскому языку в 2025 году.
2. Русский язык: 9-й класс: учебник, Бархударов С.Г., Крючков С.Е., Максимов Л.Ю. и др., 9 кл., Акционерное общество «Издательство «Просвещение», 2023.

## 2.8. Список использованной литературы

1. Методические материалы для предметных комиссий субъектов Российской Федерации по проверке выполнения заданий с развернутым ответом экзаменационных работ ОГЭ 2025 года. Русский язык. ФИПИ. Авторы-составители: Р.А. Доцинский, О.М. Крайник, Т.Н. Малышева, И.П. Цыбулько, Е.В. Швецова.
2. Методические рекомендации обучающимся по организации самостоятельной подготовки к ОГЭ 2025 года. Русский язык. ФИПИ. Авторы-составители: Р.А. Доцинский, Т.Н. Малышева, Е.В. Швецова.
3. Правила русской орфографии и пунктуации. Полный академический справочник. Авторы: Н. С. Валгина, Н. А. Еськова, О. Е. Иванова, С. М. Кузьмина, В. В. Лопатин, Л. К. Чельцова. Под ред. В.В. Лопатина. — М: АСТ, 2009. - 432 с.
4. Демонстрационный вариант контрольных измерительных материалов основного государственного экзамена 2025 года по русскому языку.
5. Кодификатор проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы среднего общего образования и элементов содержания для проведения основного государственного экзамена по русскому языку в 2025 году.
6. Спецификация контрольных измерительных материалов для проведения в 2025 году основного государственного экзамена по русскому языку.
7. Критерии оценивания выполнения заданий итогового собеседования по русскому языку.
8. Спецификация контрольных измерительных материалов для проведения в 2025 году итогового собеседования по русскому языку.

### 2.8.1. Электронные ресурсы

1. Электронная библиотека <https://elibrary.ru/>
2. Мадтест - онлайн-конструктор тестов <https://madtest.ru/>
3. Онлайнтестпад - онлайн-конструктор тестов <https://onlinetestpad.com/>
4. Открытый банк заданий ОГЭ по русскому языку ФИПИ: <https://oge.fipi.ru/bank/index.php?proj=2F5EE3B12FE2A0EA40B06BF61A015416> .
5. Навигатор самостоятельной подготовки к ОГЭ по русскому языку. ФИПИ: <https://fipi.ru/navigator-podgotovki/navigator-oge> .

6. Справочник по русскому языку: орфография и пунктуация, Д. Э. Розенталь (электронная версия):  
<https://kak-pishetsya.net/wp-content/uploads/2018/04/Spravochnik-po-russkomu-yazyku.-Ofografiya-i-punktuatsiya.-D.E.-Rozenal.pdf?ysclid=mdt1bn6t72659663474>